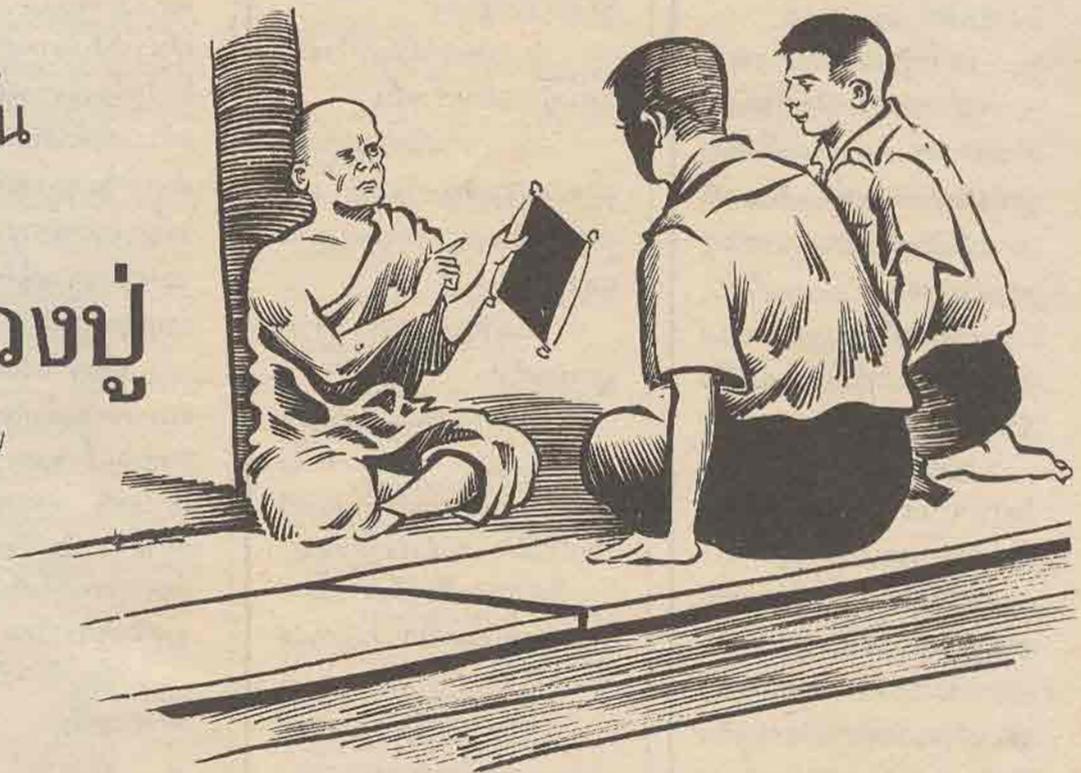


เรื่องสั้น

หลวงปู่

ชาตรี สำราญ



“เห็นไหม โอม ลากเล้นเลขเพียงสามตัวเท่านั้น โอมสามารถอ่านได้ถึงสิบตัว โอมดูเลขนี้แล้วไปซื้อไม้ถูกกันบ้าง โขคไม่ดีจริง ๆ เพราะเลขมันผุดมาครบสิบตัวพอดี อาทิตย์บอกแล้วว่ามันเป็นมายา.....”

๑

“หลวงปู่ หลวงปู่ อัญไห้ม ครับ” ผู้ส่งเสียงเรียกหลวงปู่อยู่ที่หน้าภูวิ เงียบไม่มีเสียงตอบขานรับ ผู้จึงต้องตะโกนเสียงดังเพื่อเรียก หา หลวงปู่ก็เป็นอย่างนี้ทุกครั้ง แหละครับที่ผมมาหาหลวงปู่ สักวิดใจให้ภูวิลินธุปหอมก็จะล่อง ลอยออกมานอกภูวิ เกือบจะพร้อม ๆ กับเสียงขับตัวแล้วหลวงปู่ก็ออก มา

“ไหหันเอย เมื่อไหร่เอ็ง ถึงจะรู้จักกันดีใจกับเข้าบ้างล่ะ”

ผู้ก็ตั้งใจจะพังคำนี้ จากหลวงปู่ เพราะถ้าหลวงปู่พูดคำนี้เป็นคำแรก เรายังมีโอกาสคุยกันนาน ๆ แต่ถ้าหลวงปู่เอ่ยคำว่า “มาทำไม่” เชือไว้เฉพาะว่าไม่นานนักหรอกที่ผู้กับหลวงปู่จะได้คุยกัน ไม่มีเหตุอย่างนี้เกิดต้องอย่างนั้นที่จะมาขัดขวางการพูดคุยของเรา

“หลวงปู่” เป็นพระแก่ ๆ ที่อาศัยอยู่ในภูวิเล็ก ๆ กว้างวา กว่า ๆ ยาวประมาณสองวา มีฝ่ามือ

แต่ด้วยใบมะพร้าวสามด้าน ด้านหน้าชึ้นปิดด้วยจีวรเท่า ๆ หลังคาบุ้งด้วยฟากไม้หล่าว ชะโอน ภูวิท่อระบายน้ำกماพอด้วยคุณน้ำด้วยเพียงสองสามคน หลวงปู่บวชเมื่ออายุ ๕๕ ปี นี้ อายุ ๘๕ ปีแล้ว ก็นานไปอัญหลวงปู่ เล่าให้ผู้ฟังว่า

“ข้าเคยเป็นข้าราชการชั้นยอด ตำแหน่งหัวหน้างาน ในสมัยนั้น แต่ขันเนื้อชีวิตราชการ อึกอย่างหนึ่ง ถูก ๆ ก็ทำงานกันหมดแล้ว ภาระ

หน้าที่ครอบครัวข้ามด้วย จึงขออนุญาตทุกคนมาทำภาระหน้าที่ของตัวเอง"

หลวงปู่เคยได้รับการทานทามจากพระธรรมผู้ใหญ่ให้เป็นท่านพระครู แต่หลวงปู่ไม่เอาอุปัชฌาย์ลูกหานว่า เสียดายที่หลวงปู่ไม่ยอมรับเป็นท่านพระครู หลวงปู่บอกผ่านว่า

"ก็เข้าเบื้อยศักดิ์แล้วจะมาแบบอีก มันก็เหมือนหมาเมื่อข้าวนะแหล่ ข้าไม่ใช่หมานะโว้ย"

หลวงปู่ชอบพูดตรงๆ เวลาไตรมาสธรรมะหลวงปู่มักจะนั่งนานก่อนตอน หลวงปู่บอกว่า

"กับอึ่งท่านนั้นแหล่ ที่เข้าพูด พูดได้นานข้ามันอ้อมไม่เป็นกลัวว่าจะทำให้คนฟังเข้าใจ" แต่พอถือบมาคุยกับหลวงปู่เป็นวัน

ครั้งหนึ่งมีรถสองแถวมาจอดกลางลานวัด แล้วคนเหล่านั้นก็เดินเข้ามาที่กุฎิหลวงปู่ นั่งรายรอบกุฎิหลวงปู่อยู่ข้างล่างตั้งนานจนหลวงปู่เสร็จจากการไหว้พระจึงออกมายืนรับ

"หลวงปู่ ช่วยอุกตัวยเดิດ อุกๆ ชนกันทั้งนั้นแหล่ หลวงปู่ ช่วยอนุเคราะห์บอกรหายนอกเน้อร์ ให้อุกตัวย"

หลวงปู่นั่งอยู่อีกด้านหนึ่ง มองด้วยตา

"หลวงปู่บอกไม่ได้หรอก หลวงปู่ไม่รู้ เพราะหลวงปู่ไม่ใช่คนหมุนวงศ์ จึงกำหนดเลขมันไม่ได้"

"ได้สิหลวงปู่ อาจารย์ดันนักท่านบอกได้ ท่านแสดงเลขให้ผู้คนแก้วันนั้นตรง เลขเดียวให้ผู้คน"

ในฝั่งขาว ท่านบอกได้เกือบทุกແรั่งหลวงปู่ครึ่งกว่า หลวงปู่ต้องบอกด้วยนะ ช่วยอุกหนะ"

"อาจารย์เข้าทำอย่างไรนะ" หลวงปู่ถามอีกครั้งหนึ่ง

"อ้อ อาจารย์ดันนักท่านใช้แก้วันมาแสดงผลเดิมๆ ในแก้วันเดียว ชัดๆ เลย แต่เราไปแก้ผลลัพธ์ของแหล่"

"คุณเห็นแล้วอะไร" หลวงปู่ถามต่อไป

"เด่นก้าแต่พอออกดันเป็นเลขทกไปบิน" ชายคนหนึ่งนั่งข้างหน้าตอบแทนคนอื่นๆ หลวงปู่เงยไปอีกหนานแล้วจึงพูดขึ้นว่า

"พวกคุณเชื่อหรือว่า คนเราจะเสกเลขให้ผู้คนเขียนมาในแก้วันเดียว"

"ครับ ผมเชื่อ ผมเห็นมา กับตา เลขผุดสีดำชัดเลยหลวงตา"

หลายคนพูดขึ้นพร้อมกัน

"ถ้าคุณเชื่อ ก็แล้ว เออ ชาตรีเอ็งไปช่วยเอาแก้วันน้ำมาให้ช้าสิ"

แล้วผมก็มุดจีวรเก่าที่หลวงปู่เชือดกันกุฎิเข้าไปข้างใน ทำให้แก้วันน้ำอยู่ครึ่งหนึ่ง ความจริงผมไม่ได้หาแก้วันน้ำหราอุกแต่ผมกำลังเขียนตัวเลขลงในกันแก้วันด้วยดิน สอดคำ ตามที่หลวงปู่เคยบอกผ่านไว้ ซึ่งผมเคยนำเรื่องอาจารย์ไปบ่ายองค์นั้นมาเล่าให้หลวงปู่ฟัง หลวงปู่ก็บอกว่ามันเป็นมายากล แล้วหลวงปู่ทำให้อุก เอาดินสองเสียงลงในกันแก้วันด้านในวงไว้สักอีกใจใหญ่จึงใส่น้ำลงไปด้วย เลขก็คือผุดพารายเขียนมาจากทางๆ ค่อยๆ ชัดขึ้นๆ จนเด่นชัด เมื่อหลวงปู่ใช้ผึ่งให้หายแก้วันน้ำ

ก็รีบทำให้หลวงปู่ทันที เจียนเสร็จแล้วก็นำก้ามภาระของหลวงปู่ หลวงปู่นำพูดกับคนกลุ่มนั้นนานจนเห็นว่าได้เวลาพอหมดภาระก็ให้คืนไปตักน้ำฝนจากตุ่มไกลกุฎามาใส่แก้ว ทิ้งไว้สักพักใหญ่ตัวเลขก็ค่อยๆ ดันขึ้น คนกลุ่มนั้นเพ่งดูกันยกใหญ่ ต่างคนต่างใจใส่กระดาษของตนเอง พอดีสมใจแล้วก็มาจากหลวงปู่ไป

หลังจากวันออกສลาภกินแบ่ง คนกลุ่มนั้นก็มาหาหลวงปู่อีก มีสองคนซึ่งของมาภาระบอกรว่า เขาโชคดี หลวงปู่ให้ลากจึงซื้อของมากว่า แต่อีกหลายคนบอกว่าโชคยังไม่ดี จึงแก้ผลลัพธ์ไปงวดนี้จะมาขอใหม่

"โดยเชื่อหรือว่า อาทิตย์ เล็กตัวเลขขึ้น"

"เชื่อครับ เพราะผมเห็นมากับตา เลขมันผุดพารายเขียนมาในกันแก้ว"

"มันเป็นมายาโขม มันเป็นภาพหลวงตาที่ให้ชาตรีมันเขียนขึ้นทำขึ้น"

"ใจจริง หลวงปู่แตก อุกเห็นหลวงปู่เล่นตัว"

มีเสียงค้านเข้ามายังทันที เน่าคิดว่า หลวงปู่จะไม่บอกใบหัวใจให้แล้ว

"อาทิตย์พูดจริง มันเป็นมายากล ครูชิต จิตราเที่ยง นักมายากลมาสอนหลวงปู่ให้รู้ หลวงปู่ก็ให้ชาตรีเข้าทดลองทำดู มันก็เป็นจริง จึงรู้ว่ามันเป็นกอลเป็นของหลอกหลวงปู่เป็นมายา"

"แล้วทำไม่ผิดจังอุก"

"ก็ยอมไปคิด ไปปวดก้าว"

ให้บังเอญตรงกับวงล้อมันหมุน

นางูกทรงกันเท่านั้นเอง ไม่ใช่
หลวงปู่บุญอุกฤษ...

“หลวงปู่แกลังก่อตัว หลวง-
ปู่ศักดิ์สิทธิ์ แต่หลวงปู่แกลงไม่บอก
พวกราช ช่วยอุกษ้างอีกสักครั้ง
ເຕັກນະ”

“อาทิตย์ไม่ได้ศักดิ์สิทธิ์
หรือ ยอมนั่นแหล่ศักดิ์สิทธิ์ที่
อุดส่าห์คิดเลบที่เข้าปิดตาเขียนลง
ในแก้วให้โขมใบเชื้อหายจนถูก”

“อาเกอะ ใครศักดิ์สิทธิ์
ไม่ว่า วงศ์นี้ขออีกทีนະ”

ใครคนหนึ่งในกลุ่มนั้นขอ
ให้หลวงปู่ช่วยเขียนเลขให้อีก

“ชาตรี เอ็งช่วยทำให้ตรงนี้
แหล่ะนະ ให้เขานหันกับดتا”

หลวงปู่หันมาทางฟู ผู้รับ
มุดม่านจิราภิบาล ฯ เข้าไปในกฎิ
เอกสารกัวเอารินสอนสี่บ่มารวังลง
แล้วเช็ดแก้วให้สะอาดบรรจงใช้
ดินสอง เขียนเลขลงในแก้วทึบไว้
สักครู่ใหญ่ กีເຄาน້າในขาดเทใส่
ลงไป ไม่นานนักเลขก็มุดขึ้น

“สอง...สองແນ່ນອນ” พูด
พลาวยาເฝ่าคนนີ້ຂຶ້ນປີທີ່ກັນເກົ້າ
“ฉັນວ່າສີ...”

“ກູ່ວ່າຫ້າ” ເສີບງເຖິງກັນ

ตั้งขึ้นมาแต่สักปันตามแต่จะเห็น
ผມໍນັງหัวເຮັດຊື່ ອູ້ໄກລັງ ລວງປູ່
ຫຼວງປູ່ຈິງພຸດວ່າ

“ໂຍມຕາມໄວ້ຫຼາຕຽມນັກູກ
ທຸກວັນນີ້ແລະ ເພຣະມັນເຂີຍນ
ອຍ່າງນີ້”

ว่าแล้ว หลวงปູກສາກເສັ້ນ
ດິນສອໄຫຼຸ ເລບ໌ໜີ່ອຣົບິດ ຈະມີ
ລັກຊະນະເປັນເລີນເກົກໄດ້ ນີ້ກີໄດ້
ແລະດູເປັນເລີນເຈົກໄດ້

ເລີນສອງເຂີຍນໄຫຼຸເປັນເລີນສີ
ເລີນທັກໄດ້

ເລີນສາມເຂີຍນໄຫຼຸເປັນເລີນ
ແປດກໄດ້ແລະເລີນຫຼຸນຍູ້ດູເປັນເລີນເກົກ
ກີໄດ້ ເລີນທັກກີໄດ້

“ເຫັນໄໝມໂຍມ ລາກເສັ້ນເລີນ
ເພີ່ງສາມຕົວເທົ່ານັ້ນ ໂຍມສາມາຮັກ
ອ່ານໄດ້ສິບຕົວ ໂຍມດູເລີນແລ້ວ
ໃປຂໍ້ອໄນດູກົກນັບວ່າໂຫຍຸໄມດີຈິງ ຖ
ເພຣະເລີນມັນຫຼຸມາຄົບສິບຕົວພົດຕື່
ອາດມານອກແລ້ວວ່າມັນເປັນມາຍາ
ໂຍມໄໝເຊື່ອ ຫວ່າໂກໂກກ”

ຝັດຕັ້ງເຄົາມາຫາກທີ່ສົດວັນດັກ
ພ້າມືດໄປຊ່ວຍະທຳໃຫ້ທຸກຄົນຮົບ
ກրານລາຫວ່າງ ຂອດຕັກລັບແລະ
ບອກວ່າພຽງນີ້ຄ້າໂຫຍຸດູກຫຍາຈະ
ຂໍ້ອ່ອມາຄວາມ

๒

ຄໍາແລ້ວ ລວງປູ່ສົວມນຕົວ
ກາວນາອູ້ນ້ານັບນານ ພມນັ້ນອູ້
ນອກມ່ານ້າຖື ຄອຍໃຫ້ລວງປູ່
ເສີບຈາກກາວນາ ເສີງຄນ
ເດີນມາກຸ່ມໃຫຍ່ ພມທັນໄປດູກຈຳ
ໄດ້ວ່າ ເປັນພວກຊຸດເດີມນັ້ນແລະ
ມີອ້າວ່າອະພະຮູງພະວັງມາດ້ວຍ

“ຫລວງປູ່ອູ້ໄມໝຽງ” ທັນໜ້າ
ກຸ່ມຸນຄາມພມ ພມຍື້ນຕອບຮັບວ່າ ອູ້
ແລະຂອໄຫເວີຍບເສີງເພຣະຫລວງປູ່
ກໍາລັງທໍາສາມາຮັກ ຈົນກະທັງໄດ້ເວລາ
ຫລວງປູ່ກີໂອກມາ

“ອ້າ ພວກຄຸນອ່ອນນະແລດ”

“ຮັບ ພວກເຮົາໂຄດືຈິງນາຫາ
ຫລວງປູ່ ຂໍ້ອ່ອມາຄຸກຕາມສັນຍາ”

“ເອົ້າ ດັນເຮັບກັນຈະຖຸກໆ
ມັນກີທຸກໆ ໃໄຮ້ສິບຕົວຢ່າງນີ້ແລະ
ອູ້ທີ່ ກີແລໄປສັກດິສິກົກນັບເຂົາເຂົາ
ມັນກີເຕີດຮັວນເອງຢ່າງນີ້ແລະ”

“วงศ์ນີ້ຫລວງປູ່ບູນອົກອົກນະ
ຮັບ ລູກຈະໄດ້ພັນທຸກໆສັກກີ”

“ຫລວງປູ່ໄໝໄດ້ນັບອົກຫຮອກ
ພວກຄຸນບູນອົກຕົວເອງແລ້ວຖືກອ່ອງ
ສ້າງກຣມແອງກຣົງເນື້ນຍື່ນອູ້ ໄນໃຫ້
ຫລວງປູ່ບູນອົກຫຮອກນະ ຕອນນີ້ໄປກີ
ເລີກພຸດເຮືອງໃບຫວຍກັນໄດ້ແລ້ວ
ດັ່ງນາຫາອາດມາເພື່ອເຮືອງນີ້ໄນ້ຕ້ອງ
ມານະ ອາດມາໄໝຕ້ອນຮັບ”

ຫລວງປູ່ຂອບພຸດຕຽງ ຈຶ່ງຮັງ ຈະ
ຫລາຍຄົນນັ້ນມອງຫຼັກກັນ

ຫລວງປູ່ພຸດຕອໄປວ່າ

“ຂອງທີ່ເຄົາມາຄຸກອາດມາ
ພຣັມເວີນນີ້ ກີເຄົາກລັບໄປປຣາມທີ່
ເນື່ອວານຕົວຍ່າ ອາດມາຮັບໄໝໄດ້ ມັນ
ຫຼັກ ເປັນພຣະເຫາໄນໃຫ້ສະລົມ ຂັບ
ລັນເພີ່ງພອມ້າ ອູ້ເທົ່ານັ້ນ ຮັບ
ປະເຄນມາໄໝໄດ້ ມັນບາປັນຫັກ

กู้ภัย บานทั้งพระบาทปั้งโขมที่เอามาให้พระอาทิตย์พาแล้ว บ้านไม่ต้องเช่า ข้าวไม่ต้องซื้อ ภาษีก็ไม่เสีย ในรัฐจะเก็บเงินเก็บทองไว้ก้าไม่ ของทั้งหมดนั้นโขมเอาก็ไปให้คุณจนฯ เทอะนะ ไปทำกาน เช้าใจคำว่าทำกานใหม"

"ไม่เข้าใจครับ หลวงปู่ช่วยอธิบายให้เดิดครับ"

"อึม ทำกานได้บุญมากนั้น กานเราทำให้กับคุณจนฯ ที่อืดมือ กินมื้อเป็นบุญ บุญที่เรารเอาไปให้เข้า เขายังไม่ออด ทำกานนี้ ก็พวกเดียว กับบอดกันกาน กาน โขมเอาก็ไปให้เข้า ฯ ก็ไม่ออด พ้อไม่ออด เขาก็ไม่ต้องทน เพราะผลมันมาจากการที่โขมให้นั้น เขายังอ้มเป็นมือฯ ไป มั่นก็ได้บุญโขมให้หานั้น ถ้าโขมเข้าใจคำนี้ อึมใจคำว่าทำกานนี้ โขมก็ได้บุญ ถ้าฝึกทำกานให้บ่อยๆ ฯ โขมจะพันทุกๆ โขมรู้ไหมว่า โขมทุกข้ออะไร"

"ไม่ทราบครับ"

"โขมทุกข้อ ใจที่อยากได้ งวดแล้วงวดเล่า�ั้นแหละ คำว่า งวดหมายถึงอะไร ทราบใหม่ งวด ก็คือทำให้หนังทำให้เงินในกระเบ้า โขมมันแห้งหายไป เพราะความอยากร โขมหลงอยาบยุ่ง โขมก็ไม่พันทุกข์หรอกนั้น หบุดเมื่อไรพัน เมื่อนั้นไม่เชื่อลองดู"

๓.

"หลวงปู่ครับ กระผมขอ นั้นสการหลวงปู่" เสียงเรียกหน้า กฎิ ทำให้หลวงปู่กลิ้งจิ้งม่าน ขึ้นบ้างบน เห็นพระองค์หนึ่งยืนอยู่หน้ากฎิ หลวงปู่จิ้งนิมนต์นั้ง ด้วยกัน

"กระผมอยู่วัดโน้น" ชี้ไป วัดข้างหน้า แล้วพูดต่อว่า "กระผมได้ช่าวว่าหลวงปู่ใบหัวย่างเง่งจึง นาหา"

"ใครบอกคุณ" หลวงปู่ถามขึ้น

"พวกที่ไปขอหัวจากกระ ผัมนั้นแหละ มันบอกว่า สองวัด แล้วที่หลวงปู่ให้อูก ในขณะที่ กระผมบอกไม่อูก ไม่ทราบเป็นยังไง เดือนนี้จิตของกระผมไม่ สงบ มองเดชจึงไม่ชัด หลวงปู่ กรุณาอกรอบลักษณะทางของ สักที"

เสียงหลวงปู่iox อุ่กอยู่ใน ลักษณะ เงินบ้าน หลวงปู่ จึงพูดขึ้นว่า

"คุณครับ ถ้าร้อนน้ำอาบน้ำ เสียบ้าง มันคงจะเย็น ผມบอกหัว ไม่ได้หอรอก ไอพวงนั้นมันบอก ของมันเอง หมก็ทำอย่างที่คุณทำ นั้นแหละ เอาดินสองเสียนไว้ก่อน มันก็เหมือนกัน เข้าแก้ของเขากู ก็ยังก็ทำนั้น คุณลองอ่านนี่ดู"

พูดแล้วหลวงปู่ก็ยืนหนังสือ ปักเขียวๆ คาดภาพลายเส้นสีดำ ชื่อ "ปรัชญาหนึ่งอเมม" ให้โดย พลิกปกในให้อุดความว่า

สิ่งที่ทุกคนบริษัทในบุคคล ควรจะปรับปรุงแก้ไข คือ

๑. เลิกจัดงานมหรสพภายในวัดโดยเด็ดขาด

๒. เลิกเรียไรเงินทอง "ไม่ว่า กรณีใดก็ตาม"

๓. ห้ามไม่ให้มีการทรงเจ้า เช้าฝั่นวัด

๔. ห้ามไม่ให้พระเณรประกอบเดรจานวิชา

๕. ห้ามไม่ให้พระเณรสะ-

สมทรพิญสมบัติเงินทองเหมือน พระราชวاس

๖. เน้นให้พระเณรปฏิบัติ ภารนาอย่างจริงจัง ไม่ถือเอกสารปฏิบัติภารนาเป็นอุดมคติของการบรรพชาอุปสมบท

ทั้ง ๖ ประการนี้เป็นข้อปฏิบัติขั้นมูลฐานที่จะช่วยให้สถาบันพระสงฆ์ไทยมั่นคงยิ่งขึ้น มีฉะนั้นพระเณรจะไม่มีคุณภาพเลยแม้ว่าเราจะมีมหาวิทยาลัยสงฆ์ อุปถัมภ์ประจำก็ตาม

"อิสรัตนุนี"

ความเสียบก็ขึ้นหัวบวเรณ นั้น พระอาจารย์ตุกะก็เสียบ หลวงปู่ ก็เสียบอยู่นาน

"พระ น้ำจากคำว่า ร แปลว่า ประเสริฐ ความประเสริฐ จะเกิดขึ้นเมื่อจิตของราสต่อตัว แล้วมันจะสงบ ความสงบ มีขึ้นมากเท่าไร ความเป็นพระ น้ำก็ขึ้นเท่านั้น ถ้าเราขึ้นกระสันด์ จะมีชื่อเสียง ลูกศิษย์อุดหนา บตรี บรรดาศักดิ์ เรา ก็ใกล้ทาง พระมากขึ้น ถึงจะห่มเหลืองก็เป็นได้แค่กิษุ ชีวะแบลว่า ผู้ขอ จะเป็นพระกิษุ ได้ต่อเมื่อเราขอให้ ตัวเองพันกิโลเมตรมองใจ ปฏิบัติ จนจิตสะอาด สว่าง สงบ แล้วเรา ก็จะเป็นพระกิษุ คุณเลือกอาว่า จะเป็นกิษุ หรือพระกิษุ สมควร นั้นขออยู่เนย สงบฯ ก็พอแล้ว"

เสียงจักขันเรื่อยดังระงม ไปทั่วราชอาณาจักร กฎิของหลวงปู่ปิด หน้าจีวรสนใจ ทุกอย่างเงียบสงบ และตั้งแต่วันนั้นมา หยาดหน้ากฎิ ของหลวงปู่ก็ริมขึ้นรกรากคลุมทางเดินอีกต่อไป □