



บทนำ

การวิจัยทางโบราณคดี ในจังหวัดบ้ายแคน ภาคใต้

Dr. David J. Welch เขียน
ส่วน เลือกถูกที่สุด แปลและเรียบเรียง



การตั้งถิ่นฐานในสมัยก่อน การ
ดำรงชีพ การurgy ฯลฯ และระบบ
การเมืองการปกครอง การเปลี่ยน
แปลงทางวัฒนธรรมและสังคม
และความสัมพันธ์กับสภาพแวด
ล้อมของพื้นที่บริเวณนี้

การดำเนินการวิจัยขั้นแรก
นั้น ดำเนินการโดย ดร.แอร์ส โอลิ
มีการสำรวจเบื้องต้นในบริเวณชาย
ฝั่งอ่าวปีตคานี แต่สำรวจอย่าง
ละเอียดในบริเวณเขากำปั่นซึ่งเป็น^{ที่}
ที่ออกเจ้าหนูปูนในเขตจังหวัดยะลา
และทำการขุดคันบ่อบริเวณเพิงผาของ
ถ้ำดินบนที่ออก夷านี ในระหว่าง
การขุดคัน เขายังพบหลักฐานทาง
โบราณคดีทั้งในสมัยก่อนประวัติ
ศาสตร์และสมัยประวัติศาสตร์
ต่อมาศูนย์การศึกษาเกี่ยวกับภาคใต้
รวมมือกับโครงการโบราณคดีภาคใต้
ภายใต้ กรมศิลปากร ได้สำรวจเพื่อ^{ที่}
ทันเห็นที่และทำการขุดคันแหล่งชุม^{ชน}
โบราณไกลี กับจังหวัดยะลา รวมทั้งร่วม
สำรวจร่วมศิลป์ปัตตานีและโบราณ
วัดถุ อันๆ ที่พนในแหล่งโบราณ
คดีดังกล่าว

เมื่อเดือนมกราคม ถึงเดือนพฤษภาคม ๒๕๒๕ ทางศูนย์ฯ ได้ดำเนินการวิจัยในระดับที่สอง ของการปฏิบัติภาคสนาม ในบริเวณ

ใบราชสัตถุล้วนหนึ่งที่ได้จาก
การชุดคันจากบ้านปะรำ
ที่รับอุ่นแม่น้ำปีตดาเน แต่ตาม
แนวชาขี่ฟังอ่าวปีตดาเน วัดดู
ประสาทเพื่อค้นหาตำแหน่งที่ตั้ง
ของเหล่าน้ำราษฎร์ที่อยู่ระหว่าง
ชาขี่กับกำแพงหัวรัง และเพื่อ
ตรวจสอบรายละเอียดเกี่ยวกับ
ความซับซ้อนของเหล่าน้ำราษฎร์
ก็ต้อง ฯ เมื่อใบราชบัตรใน
ในราชบัตรกมี ๑๕ กิโลเมตร จาก
ทางพิเศษวันออกเดินทางได้ของปีตดา
เน บริเวณที่ทำการสำรวจนี้พื้นที่
ประมาณ ๒๐๐ ตารางกิโลเมตร
เริ่มจากชาขี่ฟังขึ้นมาในราชบัตร ๑๐
กิโลเมตร และจากบริเวณแม่น้ำ
ปีตดาเนมาทางตะวันออก ๑๐ กิโล
เมตร คณิจวิจัยประกอบด้วย ดร.
เดวิล เวลส์ ซึ่งเป็นนักโบราณคดี

ของมูลนิธิฟุลไบรท์ นางรุ่ดิท มิกนีล ซึ่งเป็นนักโบราณคดีชาว อเมริกา นายสว่าง เลิศฤทธิ์ นัก โบราณคดีของศูนย์ฯ นายกฤษฎา จินดารัตน์ ช่างภาพ และนางสาว พันพิยา หนูสอน ล่ามประจำคณะ และในบางครั้งก็ได้รับความร่วมมือ จาก ดร.ชูสิต งามวนานน แห่งคณะ อักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ในระหว่างการขุดก้นก็ได้รับการ ช่วยเหลือจากนักโบราณคดีของ มหาวิทยาลัยศิลปากรที่ ส.สงขลา ก่อ คุณปฐน ระสิตานันท์

ความสำคัญของการวิจัยใน ภาคใต้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งบริเวณ จังหวัดปัตตานี

เรื่องราวสมัยก่อนประวัติ ศาสตร์ในภาคใต้ ยังไม่ได้เป็นที่รู้จัก กันมากนัก และเรื่องราวในสมัย แรกเริ่มประวัติศาสตร์ก่อนค่ออิ เป็นที่รู้จักกันกว้างขวางเนื่องเรียน เทียบกับการค้นคว้าในภาคกลาง และภาคตะวันออกเฉียงเหนือซึ่งมี ความกว้างนานมากกว่า อย่างไรก็ ตามเพื่อที่จะทำความเข้าใจถึงพัฒนา การทางวัฒนธรรมในประเทศไทย จำเป็นต้องมีการศึกษาเก็บรวบรวม ทุกภาคอย่างเพียงพอและมีประ สាតะชัดเจน ประชากรทางภาคใต้มี การปรับตัวให้เข้ากับสภาพแวดล้อม ทางสังคม และนิเวศน์วิทยา ซึ่ง เนื่องไขดังกล่าวในนี้แตกต่างจาก ภูมิภาคอื่นในประเทศไทย ดังนั้น รูปแบบการตั้งถิ่นฐานจึงแตกต่าง อย่างเห็นได้ชัด และกระบวนการ การศึกษาด้วยความถึงเชื่อในทางนิเวศน์ วิทยาของภาคใต้ด้วย

ปัจจุบันเนื่องปัตตานีเป็น เมืองท่าการประมงที่สำคัญแห่งหนึ่ง

ในภาคใต้ แต่เมื่อประมาณคริสต์ ศักราชที่ ๑๖-๑๗ หนึ่งเมืองปัตตานี มีบทบาทสำคัญในแม่น้ำเป็นเมืองค่า ค้าขายทางทะเลที่สำคัญแห่งหนึ่ง ในภาคพื้นเอเชียอาคเนย์และใน สมัยก่อนนั้นปัตตานีก็เป็นที่ขัดแย้ง เป็นที่นับถือค่าที่สำคัญแห่งหนึ่ง เนื่องจากความสำคัญของปัตตานี ในแม่น้ำเป็นแหล่งการค้าทางทะเล ระยะไกล ดังนั้นการศึกษาร่องอัศวีด ของปัตตานีเป็นหนทางหนึ่งที่จะ ทำให้ทราบและเข้าใจถึงประวัติ ศาสตร์ของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ได้ ความสำคัญทางประวัติศาสตร์ ของปัตตานีนั้นขึ้นอยู่กับปัจจัย สามประการคือ

๑. ปัตตานีมีดินบุก ทองคำ และผลผลิตจากป่าหาดใหญ่นิดเดียว เป็นที่ต้องการของพ่อค้าโดยเด็ดขาด พ่อค้าจีน เช่น ในน้ำหอนหมอนจำพวก การระบุน ไม่ทางจะระเหย ภายนอก น้ำเกลือ เป็นต้น

๒. จากปัตตานีสามารถเดินทางไปยังชายฝั่งคานสุนทร ทางตะวันตกได้ ทางแรกไปทาง ตะวันตกผ่านสะบ้าย้อย แล้วไปลง เรือต่อที่แม่น้ำแคด้า อีกเส้นทาง หนึ่งคือไปทางแม่น้ำปัตตานี ข้าม เทือกเขาแล้วลงเรือต่อที่แม่น้ำนุดา หรือเปรต

๓. เป็นปัจจัยที่สำคัญที่สุด คือ ปัตตานีมีอ่าวที่ลึกสูงโดยมี แหลมขันออกป้องกันลมพายุลักษณะ เช่นนี้ทำให้บริเวณอ่าวปัตตานี เป็นท่าเรือที่ดีที่สุดบนชายฝั่งตะวัน ออกของคานสุนทรมาเลย์ ซึ่งไม่ ค่อยมีมากนัก (Wheatley 1966, Teeuw and Wyau 1970, Bradell 1980 : 416)

ปัตตานีเป็นบริเวณที่มีความ สำคัญทางการค้ามานานแล้ว ดังเดิม สมัยราชวงศ์ช่องดอนได้ของเงิน สมัยราชวงศ์หงสาวดี และสมัยราช วงศ์หมิง (คริสต์ศักราชที่ ๑๒- ๑๖) เอกสารແภุแผนที่ของเงินใน สมัยดังกล่าวเรียกบวิราษีนั่ว ลัง- ชี-เฉีย (Lang-hsi-chia) ซึ่งในภาษา ฮกเกี้ยนออกเสียงว่า ลัง-เชีบ-กา (Long-sai-ka) ชื่อทั้งสองนี้คงหมายถึง คืนเดือนที่เรียกว่าลังกาสุก ซึ่งเป็น อาณาจักรในนิยายที่ชาวมาเลเซีย และชาวกล่าวว่าอยู่ในบริเวณจังหวัด ปัตตานี และบันทึกของเงินในราช แรก (คริสต์ศักราชที่ ๖-๗) ถ้าดึง อาณาจักร ลัง-เชีบ-ชี หรือ ลัง-ชา-เฉีย อย่างไรก็ตาม ชื่อนี้มีหลักฐานแน่ชัดว่าชื่อเหล่านี้ หมายถึงอาณาจักรปัตตานีแห่ง ลังกาสุกหรืออาณาจักรอื่น คือ หมายถึงอาณาจักรลังกาสุก แต่ แสดงว่าอาณาจักรนี้มีอาณาเขตอยู่ใน นัยยะ ๑,๕๐๐ ปี ในที่นี่ก็ ของจังหวัดลังกาสุก จังหวัดปัตตานี ของจังหวัดปัตตานี (Wheatley 1966, Feng 1982)

ภูมิหลังการวิจัย

การค้นคว้าวิจัยเพื่อหาอาณา จักรลังกาสุก และความเชื่อม อาณาจักรนี้ดังอยู่ที่จังหวัดปัตตานี ทำให้คุณวิจัยสนใจที่จะศึกษา ทางโบราณคดี รวมทั้งการศึกษา ทางหลักฐานทางโบราณคดีที่กันมา การวิจัยทั้งหมดเน้นพื้นที่บริเวณ เมืองท่าในเขตใกล้ล้อมนต์บันยะ คือ แหล่งคุน้ำคันดินล้อมนต์บันยะ ใหญ่ใกล้กับบ้านประแวงอยู่หัว อำเภอชะรังไภากพิเศษหนึ่ง บ้าน แม่ตร และบริเวณชุมชนในราษฎร์

เนินเดินขนาดใหญ่ที่ล้ำเหลี่ยมและพิเศษอย่างสุดที่พบในลักษณะนี้ อยู่ห่างจากอ่าวรังสิตไปทางตะวันออกเฉียงใต้ ๒ กิโลเมตร ผู้ที่ให้ความสนใจและศึกษาหลักฐานที่พบในแหล่งโบราณคดีแห่งนี้คือนายอนันต์ วัฒนานิกร ซึ่งขณะนั้นเป็นศึกษาธิการอ่าวก่อของรัฐบาล "ไปสำรวจในปี พ.ศ.๒๕๔๖ และเก็บรวบรวมโบราณวัตถุขึ้นสำคัญ เช่น ชิ้นส่วนประดิษฐ์และสถาปัตยกรรม พร้อมกับบันทึกคำเห็นงบประมาณที่ไปสำรวจ (อนันต์ ๒๕๔๖) ต่อมาในปี ๒๕๐๘ สถาปัตย์ (Stewart, 1964) ซึ่งเป็นหัวหน้าทีมสำรวจทางมนุษยวิทยาของมหาวิทยาลัยแคนเบรดจ์ ได้เข้ามาสำรวจป้อมสีเหลืองในบริเวณบ้านประแวง และขึ้นได้สรุปว่า บริเวณนี้เป็นอาณาจักรลังกา สุกสมัยน่อน หลังจากนั้นมาถึงมีนักวิชาการเข้ามาทำการศึกษาแหล่งโบราณคดีแห่งนี้และบริเวณใกล้เคียงอีกหลายคน เช่น ดร.ครอวิทซ์ เวลส์ (Wales, 1974) รศ.ศรีศักดิ์ วัลลิโภดม (๒๕๒๒) รศ.ชูสิริ จามรานน (๒๕๔๖) ดร.เจนนิส สดาร์การ์ด (๑๙๘๑) และนักวิชาการกรมศิลปากรเข้ามาศึกษาหลักปรัชญา ลักษณะนี้ (๒๕๔๖) จากการศึกษาโบราณวัตถุที่พบจากแหล่งโบราณคดียะรัง แสดงให้เห็นว่าเนินเดินดังๆ ที่อยู่ใกล้บ้านวัดนี้มีอายุตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ ๖ เป็นโบราณวัตถุเนื่องในศาสนาพุทธและอินดูซึ่งได้รับอิทธิพลทางศิลปะจากอินเดีย บางชิ้นมีอายุราวคริสต์ศตวรรษที่ ๘-๑๐ หรือสมัยคริวิช ซึ่งซึ่งให้ทราบว่ามีการติดต่อกับชาวและ

สุมาตรา ในสุมาตรา มีผู้คนที่นับถือศาสนาพุทธลัทธิมหายานมาก หลักฐานที่สนับสนุน คือ เก็บเจดีย์ มีเศียร อิฐ ชิ้นส่วนประดิษฐ์และสถาปัตยกรรม ซึ่งแสดงให้เห็นอิทธิพลของศาสนาดั้งก่อไว้ในแหล่งโบราณคดีแห่งนี้

ปัญหาในการวิจัย

แม้ว่าจะมีการศึกษาหลายครั้งแล้วก็ตาม แต่ก็ยังไม่ทราบค่าตอบแทนักเดียวที่บ้านนี้อย่างไร ผลการศึกษาส่วนมากจะทราบเฉพาะเรื่องอายุ หน้าที่ และความกล้ามกลึงกันแหล่งอื่นอย่างไร ซึ่งข้างไม่เป็นที่ยุติเต็มที่แน่นผิงหรือเมืองโบราณบ้านประแวงที่ทำอุกมาต ครั้ง ก็ไม่เหมือนกัน ดังนั้นจึงมีคำถามอีกหลายข้อที่ต้องการค้นคว้าวิจัย เช่น มีการตั้งชุมชนในบริเวณนี้เมื่อใดและระยะเวลาการอยู่อาศัยของกลุ่มชนก่อนที่จะทิ้งร้างไป ทำไม้มีของหลักแห่งแรกซึ่งตั้งอยู่ในบริเวณนี้และทำไม้จังเกลื่อนขึ้นไปด้วยชุมชนใหม่ๆ ฯลฯ ชุมชนที่ทำกิจกรรมตั้งอยู่ในบริเวณใดใช้พื้นที่ส่วนไหนในการทำเกษตรกรรม มีกลุ่มชนเข้ามาอยู่อาศัยนานเท่าไหร่ ก่อนที่จะขยายเพิ่มเมื่อมีภูมิทัศน์ดีขึ้น ประชาชนประกอบอาชีพอะไร เป็นช่วงเวลาที่เมืองยะรังเป็นชุมชนขนาดใหญ่ รวมทั้งการศึกษาโบราณคดีในบริเวณที่ก่ออุบัติศาสนสถาน ที่เข้ามารุกรุนแรงเนื่องปัจจุบันในระยะหลังด้วย

การปฏิบัติงานภาคสนาม วัดดุประสาทซึ่งของการดำเนิน

งานในปีนี้ เพื่อค้นหาค่าตอบแทนของข้าราชการบ้านนี้เกี่ยวกับความเป็นมาแห่งอดีตของปัจจุบันนี้ ในช่วงการดำเนินงานของปีแรก เราสามารถปฏิบัติงานภาคสนามเสื่อ ถูกด้วยไปแล้ว ๕ อย่างด้วยกันคือ

๑. การตรวจสอบโดยใช้ภาพถ่ายทางอากาศ

๒. การเดินสำรวจเบื้องต้นตามหมู่บ้าน

๓. การสำรวจเพื่อทำแผนที่แหล่งโบราณคดีบ้านบ้านวัด

๔. การขุดคันแห่งใหญ่ในราย

คดีบ้านประแวง ๒ หลุม

๕. การตรวจสอบโดยใช้ภาพถ่ายทางอากาศ

ในการตรวจสอบเพื่อหาตัวแหล่งที่ตั้งของแหล่งโบราณคดีและบริเวณที่เหมาะสมที่สุดต่อการตั้งถิ่นฐานนั้น ทางคณะวิจัยของศูนย์ฯ ได้ใช้ภาพถ่ายทางอากาศบริเวณจังหวัดปัตตานีซึ่งอยู่ทางภาคใต้ของประเทศไทยเพื่อทราบบริเวณที่สำราญทั้งหมดมาจัดก่ออุบัติศาสนสถาน แหล่งโบราณคดีที่ตั้งอยู่ในบริเวณนี้แหล่งชุมชน เช่น บริเวณเนินเขา ทรายเท่า หรือบริเวณใกล้กับคลองเท่าซึ่งสามารถมองเห็นได้จากภาพถ่ายทางอากาศ จากเดินสำรวจอย่างละเอียดเพื่อค้นหาหลักฐานทางโบราณคดีอันมีอายุแหล่งชุมชนโบราณ คณะวิจัยคาดว่าคงจะได้ข้อมูลที่น่าสนใจ ภาพถ่ายทางอากาศที่ช่วยให้เราสามารถค้นพบแหล่งโบราณคดีที่มีภูมิทัศน์ดีล้อมรอบได้อย่างดี โดยเฉพาะแนวภูมิเนื่องบริเวณบ้านวัด และบ้านประแวง ซึ่งช่วยให้คณะวิจัยสามารถทำแผนที่ได้อย่างดี

๒. การเดินสำรวจเมืองดัน ตามหมู่บ้าน

เราเริ่มงานภาคสนามโดยการเดินสำรวจหมู่บ้านที่อยู่ระหว่างชายฝั่งทะเลเมืองปีตานีเข้ามาถึงอัมเกอเบร์ โดยสำรวจหมู่บ้านได้ทั้งหมด ๓๒ หมู่บ้าน ในบริเวณนี้นอกเหนือจากการสำรวจแล้วยังได้สัมภาษณ์หัวหน้าหมู่บ้านและคนชาติ โดยสัมภาษณ์เกี่ยวกับเรื่องรอบข้อมาเหล่าโบราณคดี หรือโบราณวัตถุซึ่งอาจจะมีในหมู่บ้านหรือบริเวณใกล้เคียง และถามถึงสภาพความเป็นอยู่มีครั้งที่ผู้อยู่อาศัยสัมภาษณ์ เป็นที่น่าพอใจมากที่จะเป็นประโยชน์ที่น่าสนใจในการเก็บรวบรวมข้อมูลบางอย่างที่จะเป็นประโยชน์ต่อการศึกษาความเกี่ยวกับเรื่องรอยทางโบราณคดีสนใจในสภาพพื้นที่ขนาด การเกษตรกรรม หัตถกรรมรูปแบบการค้า และที่ดังของตลาดของชุมชนนั้น ๆ ด้วย จากการสำรวจและสัมภาษณ์เราทราบว่า เทคโนโลยีสมัยใหม่เข้ามานานมากที่ต้องการขนส่ง การคมนาคมของชาวบ้านเมื่อ ๒๐-๓๐ ปีที่ผ่านมา อย่างไรก็ตามวิธีชีวิตของชาวบ้านเมื่อ ๔๐-๕๐ ปีก่อนนี้อาจจะเหมือนกับการดำเนินชีวิตของผู้คนเมื่อหลายร้อยปีที่ผ่านมา เราหวังว่าผลการทราบวิธีชีวิตของชาวบ้านล่าอนที่จะมีการทำถนนใหม่ มีการสร้างคลองชลประทาน และการนำสินค้าของชาวตะวันออกเข้ามายังเชิงสะพานปัจจุบัน จะทำให้เราสามารถศึกษาความเกี่ยวกับประวัติศาสตร์บุคคลเราเริ่มของดินแดนเด่นนี้ได้ดีขึ้น เราได้ทราบรวมข้อมูล

เกี่ยวกับการหัตถกรรมสมัยก่อน และสัมภาษณ์เรื่องการทำภาชนะดินเผา แบบเทคนิคดั้งเดิม คาดว่าข้อมูลที่ได้รับรวมมากเป็นประวัติศาสตร์โบราณได้ทั้งหมดนี้จะแสดงถึงความหลากหลายและซับซ้อนในบริเวณนี้ชัดเจนขึ้นอีก

ผลจากการวิจัย พบวิจัยได้บันทึกคำแนะนำแหล่งโบราณคดีถึง ๓๔ แหล่งในเขตจังหวัดปีตานี ซึ่งส่วนมากบังทั่วไปมีการสำรวจมา ก่อน ในจำนวนแหล่งโบราณคดีเหล่านี้แบ่งออกเป็นแหล่งที่มีคุณค่าทางประวัติศาสตร์ แหล่งเดียว แหล่งที่มีโครงสร้างศาสนสถาน เช่น เจดีย์ วิหาร และมัสยิด นอกจากนี้จากการที่พนักงานดินเผากระชาขอยื่นคำพิพากษาต่อเราทราบว่าแหล่งนี้ได้รับการสำรวจและถูกตัดต่อไป

ที่แน่นที่สุดใช้กล้องสำรวจที่เรียกว่า ทีโอดอฟิต (Theodolite) ช่วยแล้วจดค่าวัสดุมาเป็นแผนที่ในห้องปฏิบัติการอีกทีหนึ่ง ในแผนที่นี้จะแสดงถึงทั้งของคุณเมือง กันเพง อิฐ และเนินเขา แม้กระทั่งชุมชนที่อยู่ในบริเวณนี้ชัดเจนขึ้นอีก

๓. การขุดสำรวจด้วยอุกเตอร์ที่บ้านวัด

การปฏิบัติงานภาคสนามขั้นตอนปัจจุบันคือ การขุดสำรวจเป็นทุ่มลึกด้วย อุกเตอร์ (Auger) ในบริเวณเมืองโบราณที่บ้านประแวง โดยขุดเจาะตลอดทั่วพื้นที่การขุดตรวจสอบด้วยอุกเตอร์ จะช่วยให้ทราบว่าบริเวณใดมีหลักฐานอยู่ได้ดีมากที่สุด และอยู่ลึกระดับเท่าใด เป็นการตรวจสอบดินก่อนที่จะลงมือขุดค้นตามหลักวิชาการ โบราณคดีในการขุดเจาะแต่ละห้องเราใช้วิธีการประมาณ ๑๕ นาที ขุดตรวจสอบระยะห่างทุก ๕๐ เมตร จนกว่าพื้นที่ของแหล่งเริ่มจากพื้นที่เดิมที่มีร่องรอย ได้มีจุดศูนย์กลางอยู่ที่จุดกำหนดตายตัว (Datum point) ซึ่งกรณีลักษณะที่ทำไว้ การขุดเจาะนี้เพื่อระบุต้องการทราบว่า บริเวณใดที่ถูกใช้มากที่สุด บริเวณที่เป็นที่อยู่อาศัย มีขนาดใหญ่แค่ไหน และในบริเวณนี้มีอะไรให้ผู้คนเลือกทำได้

เราขุดเจาะด้วยอุกเตอร์ แล้วทั้งหมด ๗๒๐ หลุม แล้วส่วน

มากไม่เพนละไรมากนัก มีเพียง
นางหลุนที่พันเศษภาระน้ำดินเผา
เศษอิฐ และถ่าน ซึ่งช่วยให้เรา
ตัดสินใจเลือกพื้นที่ทำการขุดค้น

๔. การขุดค้นแหล่งโบราณ คดีบ้านประแวง

การปฏิบัติตามภาคสนามที่นั่น
สุดท้ายของการวิจัยครั้งนี้คือ การ
ขุดค้นซึ่งท่าการขุดจำนวน ๒ หลุม
โดยเลือกพื้นที่ภายในอยู่เมืองที่มีบ้าน
ประแวง หลุมขุดค้น ๑ หลุม มี
ขนาด ๑๙x๒ เมตร และ ๑๙x๑ เมตร
ใช้เวลาขุดค้นมากกว่า ๓ วัน แบ่ง
คุมทำงานออกเป็น ๓ คน ต่อ ๑
หลุม และมีคนงานในท้องถิ่นอีก
๒ คน ใบอนุญาตขุดกันทั้งสองหลุม^๑
เราขุดลงไปจนถึงชั้นดินทรاب ซึ่ง
เป็นชั้นดินสุดท้ายหรือชั้นล่างสุดที่
ไม่พบโบราณวัตถุใดเลย ดินจากทุก
ชั้นจะต้องนำมาร่อนในตะแกรง
ขนาด ๑/๒ นิ้ว (๖ มิลลิเมตร)
เพื่อหาเศษโบราณวัตถุขนาดเล็ก
เช่น เศษภาชนะดินเผา เศษอิฐ
ถ่าน หรือกระถุง ในรูปแบบที่ได้
จากการขุดค้นได้แก่ เศษอิฐ ภาชนะ
ดินเผา เศษถ่าน ถูกปั้นแก้วสีฟ้า
๒ ถูก และอื่น ๆ

ผลการวิจัยและการมีความสำราญ ต่อไป

คุณวิจัยทำลังวิเคราะห์ข้อมูล
ที่ได้จากการสัมภาษณ์ชาวบ้าน ส่วน
โบราณวัตถุที่พบจากการสำรวจ
และขุดค้นก็นำมาทำทะเบียนประจำ
วัสดุ ซึ่งนำเข้า ก็ นับจำนวน และ^๒
แยกประเภทนิด ที่ห้องปฏิบัติการ
ของศูนย์การศึกษาเกี่ยวกับภารกิจได้
ส่วนตัวอย่างถ่านได้ส่งไปวิเคราะห์
ทาง化์โดยวิธีการนอน-๑๔ ที่
สำนักงานพัฒนาปริมาณู เพื่อ

สันติ กรุงเทพฯ แผนที่เหล่านี้ในรายงาน
คดีและแผนผังจาก การขุดค้นทำ
เสร็จแล้ว คาดว่าในตอนปลายปีนี้
เราจะเสนอรายงานการวิจัยขึ้นสุด
ท้าย (Final report) ได้ก่อนหน้านี้เรา
ที่ได้เสนอรายงานการขุดค้นแหล่ง
โบราณคดีบ้านประแวงไปแล้ว

ผลการวิจัย เราสามารถ
ทราบถึงสภาพทางกายภาพของ
แหล่งโบราณคดีและประวัติศาสตร์
ของเมืองเก่ายะรังและเมืองปีตานี
เก่าได้ชัดเจนมากยิ่งขึ้น การทำ
แผนที่เหล่านี้ในรายงานคดีบ้านวัดเป็น
ความจำเป็นขั้นแรกที่จะทำความ
เข้าใจถึงความสำคัญของแหล่ง
โบราณคดีแห่งนี้และใกล้เคียง
การศึกษาทางโบราณคดีครั้งต่อไป
ซึ่งต้องใช้วิถีทางน้ำทางเรือให้รา
บริบูรณ์ถึงวิถีชีวิตของผู้คนและ
ประวัติศาสตร์เมืองปีตานีได้ดี
มากกว่านี้ เป็นการเสนอข้อมูล
เบื้องต้นที่ได้จากการวิจัย ใน
อนาคตต่อไปเราจะเสนอข้อมูลที่
มีรายละเอียดมากกว่านี้เกี่ยวกับ
ผลการสำรวจ ทำแผนที่ และผล
การขุดค้น รวมทั้งค่าตอบแทน
ประการเกี่ยวกับคำาถามที่เราได้
ตั้งไว้ข้างบน □

บรรณานุกรม

Ayres, William S.

2528 Archaeology in Southern Thailand. Translated by Khate Ratanachan. Rusamilae 8 (2): 83-86.

Anan Watananikorn

2528 Tracing the Past of Pattani. Pattani: Center for Southern Thailand Studies.

Chusiri Chamoraman

2528 Research on the Findings in Art and Archaeology at the Ancient City of Yarang, Pattani in Order to Study Them as His-

torical Sources. Nakhon Pathom: Department of History, Silpakorn University.

Srisakra Vallibhotama

2522 Ancient Settlements in the Four Southernmost Provinces. Muang Boran Journal 5 (2), 42-61.

Thailand Fine Arts Department

2528 Report of Archaeological Survey and Excavation at the Ancient City of Yarang and its Vicinity. Yarang District, Pattani. South Thailand Archaeological Project, Archaeology Division, Fine Arts Department, Thailand.

Bradell, Roland

1980 A Study of Ancient Times in the Malay Peninsula and the Straits of Malacca and Notes on Ancient Times in Malaya. JMBRAS Reprint No. 7. Kuala Lumpur: Malaysian Branch of the Royal Asiatic Society.

Feng Xianming

1981 On the Exports of Chinese Porcelains Prior to the Yuan Dynasty (with Reference to Discoveries of Chinese Potteries and Porcelains in Foreign Countries). In SPAFA Final Report: Consultative Workshop on Ceramics of East and Southeast Asia, Appendix 8. Bangkok: SEAMEO.

Stargardt, Janice

1981 The Place of the Satingphra Ceramic Sequence in Asian Maritime Trade, 8-14th Century A.D. In SPAFA Final Report: Consultative Workshop on Ceramics of East and Southeast Asia, Appendix 9. Bangkok: SEAMEO.

Teeuw, A. and D. K. Wyatt

1970 Hikayat Patani, the Story of Patani. Bibliotheca Indonesica. The Hague: Martinus Nijhoff.