

หนังสือ หนังสือ

รวีวรรณ ขำพล¹



บรรณาธิการ	สัมพันธ์ ก้องสมุทร
ชื่อเรื่อง	แข ฅ วั้งน้อย นักเขียนเรื่องสั้นอมตะ ชั้นครู เจ้าของรางวัลช่อการะเกดเกียรติยศ และรางวัลนราธิป
ฉบับพิมพ์	พิมพ์ครั้งที่ 1
ข้อมูลการพิมพ์	กรุงเทพฯ : วลี ศรีเอชนัน, 2548
จำนวนหน้า	304 หน้า ภาพประกอบ
ISBN (10 หลัก)	974-93101-9-5
ISBN (13 หลัก)	978-974-93101-9-9
ราคา	200 บาท

หนังสือเล่มนี้เป็นหนึ่งใน “เรื่องสั้นวรรณกรรม” (Short Story Magazine) หนังสือพ็อคเก็ตแมกกาซีนรายสามเดือน เป็นโครงการอนุรักษ์วรรณกรรมเรื่องสั้นอมตะและหายาก และส่งเสริมงานประพันธ์วรรณกรรมเรื่องสั้นร่วมสมัยของสำนักพิมพ์วลี ศรีเอชนัน ซึ่งมีสัมพันธ์ ก้องสมุทรเป็นบรรณาธิการ

เนื้อหาในเล่มประกอบด้วย - คู่กับแข ฅ วั้งน้อย โดย ศรีดาวเรือง แนะนำเสนอผลงานเรื่องสั้นวรรณกรรมอมตะของ แขวง วั้งน้อย เรื่อง “ยาพิษในถ้วยทอง” และ “ข้าพเจ้าได้พบ เทนชิงห์” - สุชาติ สวัสดิ์ศรี นำเสนอเรื่องสั้นเรื่องแรกของ

มาลัย ชูพินิจ “เมื่อยคืออะไร” - ปกฉกคดี ชาตกาล 100 ปี “ศรีบูรพา” กุหลาบ สายประดิษฐ์ เพื่อเชิดชูเกียรตินักประพันธ์เอกของโลกวรรณกรรม - รู้จัก สมบูรณ์ วรพงษ์ นักเขียนรางวัล “ศรีบูรพา” ปี 2547 - รู้จัก สุกัทร สวัสดิ์ศรี นักเขียนรางวัล “ศรีบูรพา” โดยวรัทศน์ วัชรวิไล - กองบรรณาธิการแนะนำ สุกัทร สวัสดิ์ศรี ในฐานะศิลปินนักประพันธ์และบรรณาธิการของโลกวรรณกรรม พร้อมตัวอย่างเรื่องสั้นชั้นครูของสุกัทร สวัสดิ์ศรี “หมาโซๆ ตัวหนึ่ง” - ศรีดาวเรืองแนะนำหนังสือที่น่าอ่าน “ยิ่งกว่าฝัน มหัศจรรย์ชีวิต” ของ อีโนะอุเอะ แพลและเรียบเรียงโดย อีโนะโอะ - เจ้าของเรื่องสั้น “หนองหวาย” เขียน “ลาก่อน...หนองหวาย” โดย วิชาศมณีวัต - เรื่องสั้นร่วมสมัยของกลุ่มคลื่นลูกใหม่ “เจ้าแม่จันทร์แรม” จากคมปากกาของ แสงศรัทธา ฅ ปลายฟ้า - เรื่องสั้นอมตะชั้นครู “นักบุญจากขานตัน” บทประพันธ์ของศรีบูรพา - อุเทน พรหมแดง เจ้าของรางวัลเรื่องสั้นดีเด่นปี 2548 - นักเขียนการ์ตูนใหญ่ โดย จุก เบี้ยวสกุล - แต่... จุกศักดิ์ อมรเวช (จุก เบี้ยวสกุล) เพื่อนนักเขียนการ์ตูนผู้จากไป โดย รัชยา ก้องสมุทร - เรื่องสั้นร่วมสมัย คลื่นลูกใหม่ อันดามัน “คนแก่หนังสือเก่า” โดยชิต ชยากร - เรื่องสั้นร่วมสมัย คลื่นลูกใหม่ “ฟ้าหลังฝน” โดย บรรณกร กลิ่นขจร - เรื่องสั้นเสริมแทนเรื่องประจวบ “คำสัญญาบนทางเปลี่ยว” โดยธรรมชาติ ประภาศรี - สารคดีพิเศษ บันเทิงธรรม “ถ้าพบพระพุทธรเจ้า...จงฆ่าเสีย” โดยนักเขียนชั้นครู ได้ ตามทาง

แต่ละเรื่องแต่ละตอนของหนังสือเล่มนี้ล้วนน่าสนใจ น่าอ่าน จึงอดไม่ได้ที่จะแนะนำผู้อ่านเสียทุกเรื่อง ปกหน้าของเรื่องสั้นวรรณกรรมเล่มนี้เป็นภาพของนักเขียนสตรีอาวุโส เจ้าของนามปากกา “แข ฅ วั้งน้อย” กำลังรับรางวัลวรรณกรรมช่อการะเกดเกียรติยศ จากคุณสุชาติ สวัสดิ์ศรี คนรุ่นใหม่ อาจจะนึกสงสัยว่า แขวง วั้งน้อย คือใคร

¹บรรณารักษ์ 6 ฝ่ายหอสมุดจอห์น เอฟ เคนเนดี สำนักวิทยบริการ

แฉ ณ วังน้อย เป็นนามปากกาของ สมพ้อง ศิริวงศ์ (นามสกุลเดิมคือ จันทรปุรง) เกิดเมื่อวันที่ 12 มีนาคม 2459 ณ ตำบลวังน้อย จังหวัดพระนครศรีอยุธยา สำเร็จการศึกษา วิชาพยาบาลที่ศิริราชพยาบาล เมื่อเรียนจบก็เริ่มทำงานที่ศิริราชพยาบาล และได้พบกับนายแพทย์บุญจูงอง ศิริวงศ์ อันเป็นที่มาของแรงบันดาลใจในการเขียนเรื่องสั้นเรื่องแรก ชื่อเรื่อง “ในที่สุด” ผลงานเรื่องสั้นของ แฉ ณ วังน้อย นั้นมี ประมาณ 50 เรื่องด้วยกัน นอกจากนี้ยังมีนิยาย อีก 4 เรื่อง คือ ตะรางดวงใจ พรานชีวิต กำไลเหล็ก และฝันสลาย

สมพ้อง ศิริวงศ์ หรือ แฉ ณ วังน้อย ทั้งสองนามในคน เดียวกันนี้ คือนักเขียนที่ได้รับเรื่องสั้นจากท่านผู้หญิงละเอียด พิบูลสงคราม, คือแม่ดีเด่นแห่งชาติ พ.ศ.2534, คือผู้พิพากษา สมทบ, คือนายกยูวพุทธิกสมาคม, คืออุปนายกสมาคม

วัฒนธรรมหญิงช่วยงานกาชาด, คือที่ปรึกษาสมาคมพยาบาล ภาคใต้ และล่าสุดคือ หนึ่งในผู้ได้รับรางวัลนราธิป (2545) จากสมาคมนักเขียนแห่งประเทศไทย ผู้รับรางวัลนราธิปพร้อมกัน มีดังนี้ พลตรีถาวร ช่วยประสิทธิ์, สรรพสิริ วิรยสิริ, สละ ลิขิตกุล, น.พ.เสนอ อินทรสุขศรี, อาจิณ จันทรมพร, สมศรี สุขุมลันนันทน์, ศ.พล.ร.ต.สมภพ ภิรมย์ และสมพ้อง ศิริวงศ์ หรือ แฉ ณ วังน้อย (หน้า 30)

ผู้สนใจสามารถติดตามอ่านเรื่องสั้นชั้นครู และเรื่องสั้น ร่วมสมัยได้จากเรื่องสั้นวรรณกรรมฉบับต่าง ๆ ฉบับที่แนะนำ นี้เป็นปีที่ 2 ฉบับที่ 3 และปัจจุบันสำนักพิมพ์วิสิ ครีเอชั่น ได้จัดพิมพ์เรื่องสั้นวรรณกรรม ปีที่ 2 ฉบับที่ 4 : 30 ปี ศรีดาวเรือง / 60 ปี สุชาติ สวัสดิ์ศรี ออกเผยแพร่แล้ว