



ก๊อช

ปกเล่ม

รูสมิแล ปีที่ ๑๔ ฉบับที่ ๑ และ ๒ ได้รับความสนใจจากท่านผู้อ่านมากมาย บางท่านได้เสนอข้อคิดเห็นให้คณะผู้จัดทำปรับปรุง รูสมิแล ให้นำอ่านและมีสาระยิ่งขึ้น คณะผู้จัดทำขอขอบพระคุณไว้ ณ ที่นี้

รูสมิแลฉบับนี้ก็เช่นกัน ยังคงคับคั่งด้วยบทความสารคดีที่น่าสนใจ เริ่มด้วย **พิชัย แก้วขาว** ได้บุกค้นศิลปะท้องถิ่นปัตตานี ใน ศิลปะชวาภาคตะวันออกเฉียงเหนือที่ปรากฏอยู่ในบุษบกเรือพระ (โคกโพธิ์) **อรุณศักดิ์ กิ่งมณี** ได้เสนอเหตุการณ์ในประวัติศาสตร์ไทยที่เกิดขึ้นภาคใต้ ที่จังหวัดปัตตานี ที่เป็นข้อสงสัยของผู้สนใจว่าในหลวงรัชกาลที่ ๑ เสด็จไปที่จังหวัดปัตตานี ด้วยตามไปเกาะรอย สุริยคราสที่ปัตตานี ๒๔๗๒ นักเขียนอาวุโส **อนันต์ วัฒนานิก** ได้เสนอเรื่องราวของเหรียญกษาปณ์เปอร์เซีย (ที่แหล่งโบราณคดีอำเภอยะรัง) **ประมุล อุทัยพันธุ์** ได้เสนอสารคดีภาษาไทยโดยเฉพาะภาษาไทยปักษ์ใต้และวิวัฒนาการของคำต่าง ๆ ในเรื่อง เพียน-เพียน วันเนา ยูเด็น อาจารย์นักกลอนจะได้บรรยายความงามของธรรมชาติ ใน ลำนำแห่งขุนเขา **นพรัตน์ บำรุงรักษ์** นักชีววิทยา ได้เสนอพืชเศรษฐกิจที่เกี่ยวข้องกับชีวิตความเป็นอยู่ของชาวไทยและโดยเฉพาะชาวใต้พืชนั้นได้แก่ มะพร้าว **ณงนาถ สดาวโรดม** จะพาเราไปเที่ยวไกลที่สุดแหลมมลายู เมื่อ (คิด) ตามนักรักบี้มหาลัยไปสิงคโปร์ **วุฒิ วัฒนสิน** ได้เสนอความงามของพระพุทธรูปกับศิลปะในสมัยศรีวิชัยใน พระโพธิสัตว์อวโลกิเตศวร ปัทมปาณี กับความงามทางศิลปะ **มนตรี มีเนียม** ได้ตีแผ่บทบาทและเรื่องราวของพราหมณ์ในอดีตให้เราได้รู้ **สถานภาพและบทบาทของพราหมณ์** ในวรรณคดีนิทานสันสกฤต **อนันต์ ไอคฤษ** ได้บรรยายความซาบซึ้งของ มิตรภาพมาให้เรารู้รสเป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ **ประกาส ปานเจียง** นักเขียนสมัครเล่น ได้ตีแผ่ชีวิต...และความช่วยเหลือ **เสถียร เป็นพลือ** ได้ค้นคว้าวรรณกรรมคำสอนฉบับวัดทุ่งคล้า พร้อม ๆ **สมปราชญ์ อัมมะพันธ์** ได้บุกค้นวรรณกรรมในสมุดข่อยหรือหนังสือใบลาน กฏเบ็ดเสร็จ ยังมีบทความและรายงานผลการวิจัยหลายหัวข้อที่น่าสนใจ

คณะผู้จัดทำขอขอบพระคุณนักเขียน นักวิจัย ผู้ที่ส่งบทความ และผู้อ่านทุกท่าน ที่ส่งบทความผลงานและเสนอข้อคิดเห็นมาร่วมให้รูสมิแล มีสาระมีคุณภาพ นำอ่าน คณะผู้จัดทำชุดนี้ได้จัดทำรูสมิแลฉบับนี้เป็นฉบับสุดท้าย ขอลาทุกท่านไปก่อน ส่วนผู้ส่งบทความสารคดีที่ยังไม่ได้ลงในฉบับนี้นั้น คณะผู้จัดทำจะนำเสนอกณะผู้จัดทำชุดใหม่ให้พิจารณาตีพิมพ์ต่อไป ขอให้โชคดี.

บรรณาธิการ