

ก่อนปิดเล่ม

รุษมิแล

ฉบับที่ท่านกำลังอ่านอยู่นี้เป็นฉบับขึ้นรอบปีที่ ๑๔ และเป็นฉบับแรก
ที่ผมเข้ามารับหน้าที่เป็นบรรณาธิการ ผมได้ประชุมหารือกองบรรณาธิการถึงการจัดทำ ผลคือ
รุษมิแลยังคงยึดนโยบายและแนวทางเดิมทุกประการ ด้วยการรักษาเอกลักษณ์เสนอบทความ สารคดี และ
บันเทิงคดีเกี่ยวกับภาคใต้ เผยแพร่ความรู้ทางวิชาการและประชาสัมพันธ์มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ดังนั้น
กองบรรณาธิการได้ขยายรูปเล่มให้ใหญ่ขึ้นเล็กน้อย จัดพิมพ์ด้วยกระดาษปอนด์ ทำให้รุษมิแลอ่านง่ายขึ้น
น่าเก็บเป็นเอกสารอ้างอิง ส่วนราคาจัดจำหน่ายก็ขอเปลี่ยนแปลงจากราคาเดิม ฉบับละ ๑๕ บาท เป็น ๓๕ บาท
เพราะค่าใช้จ่ายในการจัดพิมพ์เพิ่มสูงขึ้นมาก ผมขออภัยท่านอุปการะและสมาชิกทุกท่านมา ณ โอกาสนี้
ขอขอบคุณทุกท่านที่ให้การสนับสนุนและเสนอแนะในการจัดทำครั้งนี้ และหวังว่าคงจะได้รับความ
กรุณาจากท่านในฉบับต่อ ๆ ไป รุษมิแลฉบับนี้ยังคงความหลากหลายนำเสนอ บทความ สารคดี และรายงานการ
วิจัยท้องถิ่นภาคใต้

เริ่มต้นด้วยอรุณศักดิ์ กิ่งมณี นักโบราณคดีได้ขุดค้นโบราณสถานในประวัติศาสตร์เมือง
นครศรีธรรมราช มาตีแผ่ ตามด้วยนักเขียนอาวุโส อนันต์ วัฒนานิกกร ได้เสนอบันทึกเหตุการณ์ประวัติศาสตร์
ทางการเมืองครั้งสำคัญที่หัวเมืองภาคใต้ในสมัยรัชกาลที่ ๖ ประมุข อุทัยพันธุ์ เสนอสารคดีวิกฤติการณ์
การใช้ภาษาไทยในสมัยเชื้อผู้นำชาติพันธุ์ เสนอต่อจากฉบับที่แล้ว พิชัย แก้วขาว นักสะสมของเก่าประจำ
ท้องถิ่น จะเล่าถึงเทคนิคการตีเหล็กพิเศษทำกริช รุษมิแลฉบับนี้ได้บันทึกเหตุการณ์ประวัติศาสตร์ของภาคใต้
และประเทศไทย เหตุการณ์หนึ่งเมื่อ ประชา ฤาษุดกุล ได้รายงานถึงแชมป์โลกปั่นจักสีลัดครั้งแรกของไทย
ที่จัดขึ้น ณ กรุงเฮก ประเทศเนเธอร์แลนด์ วันเนาวิ ยูเต็น อาจารย์นักกลอน ได้เสนอกลอนกลบทใน
“รอยทราย” เป็นครั้งแรกในฉบับนี้และจะเสนอติดต่อกันไปจากง่ายไปหายาก และรายงานผลการวิจัยของ
อาจารย์และนักศึกษา

โปรดติดตามอ่านรุษมิแล ปีที่ ๑๕ ฉบับที่ ๒ เราจะเสนอบทความ สารคดี และวิจัยของท้องถิ่น
ภาคใต้ที่เป็นประโยชน์ มีคุณค่า และจะปรับปรุงให้รุษมิแลออกตามกำหนด

ขอขอบคุณ