

หนังสือเหล่านี้เลือกจากหนังสือที่อยู่ในห้องสมุดคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ โดยพิจารณาแนะนำเล่มที่เห็นว่าน่าจะลองอ่าน หวังว่าจะได้สมาชิกนักอ่านเพิ่มขึ้นบ้าง

### ภูมิวิลาสินี

พระศรีสุทธีโสภณ ธนาการกรุงเทพ ๒๕๑๓ ๖๓๔ หน้า

หนังสือประเภทวรรณกรรมที่ได้รับรางวัลที่ ๑ จากการประกวดวรรณกรรมไทย ซึ่งธนาการกรุงเทพ ได้จัดขึ้นเป็นครั้งแรก เดิมใช้ชื่อว่า *ปฏิบัติที่ปณี* หลังจากได้รับการพิจารณาจากคณะกรรมการแล้ว ได้เปลี่ยนชื่อใหม่เป็น *ภูมิวิลาสินี*

เป็นหนังสือทางศาสนาที่ชี้แจงถึงแนวทางที่พึงปฏิบัติ พึงยึดถือ ในการดำเนินชีวิต โดยอาศัยเรื่อง ภูมิลำดับต่างๆ เป็นเค้าโครงในการเขียน เริ่มแต่ *นिरยภูมิ* ไปจนถึง *พรหมภูมิ* โดยอาศัยเรื่องใน พระสูตร และเรื่องสอนใจต่างๆ มาอธิบายประกอบ ช่วยให้ได้รับความรู้และแนวความคิด ได้ แนวทางปฏิบัติของชีวิตเป็นอย่างดี โดยเฉพาะในสภาพสังคมปัจจุบัน ซึ่งดูเหมือนสภาพการในก้น ใจของคนเราจะเสื่อมลงทุกวัน

กรมหมื่นนราธิปพงศ์ประพันธ์ ท่านให้ความเห็นว่า แม้หนังสือเล่มนี้จะยาว แต่ก็อ่านจบได้ด้วยความน่าสนใจ

### ชีวิตและงานของ ดร. ปรีดี พนมยงค์

สุพจน์ ด้านตระกูล ประจักษ์การพิมพ์ ๒๕๑๔ ๓๖๕ หน้า

กล่าวถึงชีวิตทางการเมืองของ ดร. ปรีดี พนมยงค์ ผู้ซึ่งได้ชื่อว่า *รัฐบุรุษอาวุโส* โดยเริ่มตั้งแต่ สมัยที่ยังเป็นนักเรียนกฎหมายอยู่ในฝรั่งเศส ในฐานะสถานายกของสมาคมสยามกษัตริย์นครราชสีมา

## อ่าน

จนกลับเข้ามาเมืองไทย รับราชการในกระทรวงยุติธรรม เป็นผู้ริเริ่มและมีบทบาทเกี่ยวกับงานทาง  
ด้านการเมือง การปกครอง ไว้มากมาย อาทิ ผู้ร่วมวางแผนในการเปลี่ยนแปลงการปกครอง  
พ.ศ. ๒๔๗๕ การก่อตั้งมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ หัวหน้าขบวนการเสรีไทย ฯลฯ

ผู้เขียนได้เรียบเรียงหนังสือเล่มนี้ โดยความช่วยเหลือจากบรรดาผู้อาวุโสหลายท่าน ที่เคยใกล้ชิดกับ  
ดร. ปรีดี พนมยงค์ พร้อมทั้งได้แสดงหลักฐาน และแหล่งที่มาของหลักฐานที่อ้างอิงไว้ด้วย อาทิ  
จดหมาย ข้อความในโทรเลข ฯลฯ ระหว่าง ดร. ปรีดี พนมยงค์ กับบุคคลสำคัญๆ ทางการเมือง  
ที่เกี่ยวข้อง เดิมทีผู้เขียนตั้งใจจะพิมพ์ในปี ๒๕๑๑ แต่มีอุปสรรคบางประการ เลยต้องเลื่อนมาพิมพ์  
ในปี ๒๕๑๔

### สมุดข้างหมอน

สุลักษณ์ ศิวรักษ์ สักขีตสยาม . ๒๕๑๔ ๒๑๖ หน้า

หนังสือประเภทบันทึกการท่องเที่ยว ทำนองจดหมายเหตุการเดินทาง เขียนในขณะที่ผู้เขียนได้  
ท่องเที่ยวไปในบางประเทศ ในเอเชียและยุโรป โดยเฉพาะญี่ปุ่น ต่างจากจดหมายเหตุทั่วไปที่ตรง  
วิธีการเขียน คือแทนที่จะบันทึกลงไปว่า วันหนึ่งๆ ได้ทำอะไรบ้าง ได้พบใครที่ไหนบ้าง พูดว่า  
ยังงั้นบ้าง เหมือนอย่างที่เคยเขียนๆ กันมา ก็เปลี่ยนเป็นการเขียนในแบบ แสดงความคิดเห็น  
และให้ข้อเสนอแนะ โดยอาศัยสิ่งที่ได้ประสบในขณะท่องเที่ยวไปแต่ละแห่งมาเป็นสื่อและแรง  
กระตุ้นในการเขียน

เคยนำลงใน วิทยาสาร รายสัปดาห์มาก่อน แต่ลงไม่จบ เพิ่งจะได้นำมารวบรวมพิมพ์จบในรูปเล่ม  
ครั้งแรก.

ปราโมทย์ กระทบ