

ของฝากจาก พระเทพญาณโมลี วัดตานีนรสโนร ปัตตานี

เรื่องความรู้ที่วนหัวเอตัวไม่รอด
วิชาเรียนรอบรู้ ทุ่มหัว
แต่ไม่อ่าอ้อพาตัว รอดได้
เหตุพราะเที่ยวเมามัวประมาด
นัวบอยมุขไว้ ย้อนเพี้ยนกิญโญ

วิชา (ไทย) วิชชา (บาลี) วิทยา
(สันสกฤต) แปลว่าความรู้ เป็นคุณสมบัติประจำที่ของมนุษย์และสัตว์ จักสำเร็จได้ เพราะความพอใช้ ความเพียร ความสนใจ และความชำนาญ แต่ต้องอาศัยความประพฤติและศีลธรรม จึงจะนำไปสู่ความรุ่งเรืองชัชวาล ดังคำว่า ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ มีระดับนั้นจะนำไปใช้ในทางที่ดี ก็จะกล้ายเป็นโทษอย่างนักนั้น ดังคำว่า ผู้รู้ชัชวาลเป็นผู้ฉลาดหาย ดังเรื่องจะนำมาเล่าให้ฟัง ดังต่อไปนี้

เมื่อสมัยก่อนพุทธกาลนานมาแล้วในเมืองพาราณสี พระเศวตองเดียบั้งมีพระรัฐี ๒ ผัวเมีย นั่งคั่งด้วยทรัพย์สมบัติข้าท่าส วัสดุของช้างม้า เงินทอง เพชรนิลจินดา แต่ว่าไม่มีลูกชาย อญ্যุคันเดียบั้ง มีความรักดุจดวงตาช้างขาว เป็นธรรมชาติเงินปล่อยให้ลูกทำอะไรตามอันใจชอบเสนาอ จนกล้ายเป็นนิสัยขึ้นว่าเหมือนบุตร ครั้นเมื่อใดเป็นวัยรุ่นก็สำเร็จการศึกษาชั้นสามัญจึงมอบเงิน ๑๐๐๐ กษาปานะ สมุดข้อบ ๑๐๐ เล่ม ดินสอแก้ว๑๐๐ เล่ม พร้อมด้วยอาหารนมยน เสื้อผ้าแฟพรพรรณต่าง ๆ

๑๔ ภูสุมิลล

สิ่งของเหล่านี้บรรทุกหลังช้างมีความช้าง ๒ คน ควบคุมไป ส่วนลูกชายนั้นจัดพี่เลี้ยงคนหนึ่งให้เข้าช้างอีกเชือก ๑ แล้วส่งไปเรียนวิชาศิลป์สถาศร์ ณ เมืองตักศิลา ซึ่งเป็นมหาวิทยาลัย (กัชเมียร์) ในสำนักอาจารย์ต่าง ๆ ตามความพอใจและความเห็นชอบของพี่เลี้ยงแล้วให้อิ沃ราทเป็นคติเดือนใจ

คณดีวิไชด้วย มีทรัพย์ มีใช้ด้วยการนับ ขาดเชือด ดีด้วยวิชาภัณ ประพฤติ ขอบมากับอิกศิลธรรมเกื้อ สร้างให้เด่นดี แล้วให้ศิลป์ให้พร่าว “จะไปเล่าเรียนวิชาให้สำเร็จ และกลับมาโดยสวัสดิ” ด้วย “ไม่ควรจิตของพ่อเมยทั้งหลาย ฝ่ายลูกชายพร้อมด้วยพี่เลี้ยงและภรรยาช้าง ก็พาภันกรานฟ่อแม่และญาติมิตร รับอิ沃ราทและพรแล้ว พากันเข้าช้างสีบินหาอาจารย์ผู้ทรงความรู้ต่าง ๆ ตามนิกน ชนบทนั้น ๆ ไปจนถึงกรุงศักดิ์ฯ ได้เรียนวิชาต่าง ๆ จนเป็นที่พอใจนานถึง ๗ ปี ขนาดตั้งแต่บุตร ๑๐๐ เล่ม และดินสอแก้ว ๑๐๐ เล่ม ที่พ่อเมยมอบให้ไป จึงปฤกษาภันว่า บัดนี้เราเรียนสารพวชานากมาย ถ้าจะเอาสมุดข้อบ นางสาวตั้งชื่อนอกัน ก็จะมีความสุขจนทุ่มหัว สมควรจะกลับคืนสู่บ้านเมืองของราได้แล้ว จึงได้พาภันเดินทางกลับเมืองพาราณสี โดยรอนแรมมาตามลำดับ

วันหนึ่ง ลูกชายเครยรูกันพี่เลี้ยง ช้างงามข้างหน้า ภรรยาช้าง ๒ คน ช้างบรรทุกสารพัตราตามมาข้างหลัง ถึงหมู่บ้านชาวนาแห่งหนึ่ง เห็นศรีสาวสาวขึ้นถือภานะตักน้ำอยู่ริมน้ำหน้าช้างทาง ทางจากหมู่บ้านพ่อนองเห็นกัน ลูกชายเครยรูจึงบอกพี่เลี้ยงว่า “พี่ฯ ลูกออกกุหลามป่าดอกอนนั้น ชีวิตรื่นเริง” ลันจะลงไปเดินตามเดียว นี่ พี่เลี้ยงจึงหันว่า “ที่นี่บ้านป่าคนครัวร้าย น้องอย่าลงไป ประเดชขะเกิดร่องใหญ่” บังว่าเหมือนบึงบุ เพราเป็นนิสัยสังสัตตนที่เคยชินมา จึงลงจากหลังช้างเดินตรงไปที่ที่ภูผุ้งสาวสาวขึ้นอยู่ พลางกล่าวว่า “น้องคนสาวจ้า ลันเดินทางจากกรุงศักดิ์ฯ ไปนครพาราณสี มีความกระหายน้ำเหลือเกิน ขอน้ำให้ดื่มนหน่อยบซิ “ธรรมดากฎิบัติ ลูกสาวช่างนบก มีวัฒนธรรมไม่เคยได้ชินคำกล่าวว่าบังนองฯ พี่ฯ กับผู้ที่นิใช่ญาติมิตร ก็มีความละอายและเกิดหมั่นไส้ จึงได้ขึ้นภานะตักน้ำส่งให้แล้วกล่าวว่า “กระหายน้ำ ก็ไปดักน้ำในบ่อดื่มนเอง” ลูกชายเครยรู เกยเรียนด้วยรับคำรามว่า “ปากว่า มีอถิ่ง” แทนที่รับภานะกลับขึ้นมาอญ สาวดึงเข้ามาจะ.....? อญสาวผู้นั้นก็ร้องสุดเสียงว่า “ช่วยด้วย ช่วยด้วย ช่วยด้วย” ชาวบ้านได้เสียงนั้น ต่างก็พากันขับตราตรึงจากเรือนจะมาที่

โปรดอ่านต่อหน้า ๘๐