

เมื่อวันที่ ๒๕ มกราคม ศกนี้ ณ วัดแหลม-กระ อ่าเภอเมือง จังหวัดสระบุรี มีพิธีปาบานกิจศพ ท่านขุนศิลปกรรมพิเศษ หรือนายแปลง ศิลปกรรมพิเศษ อายุ ๘๔ ปี ๑ เดือน ท่านกล่าวความโศกคราว อาลัยของบรรดาญาติมิตรจำนวนมาก ท่านขุนนี้ ประดิษฐ์และผลงานที่นำเสนอด้วย รูปสัมมาภิชัยเป็นจำนวนมาก ท่านเคยเป็นครูโรงเรียนมหาชีราฐ ธรรมการจังหวัด ศึกษาธิการจังหวัด ศึกษาธิการภาค ผู้ตรวจราชการกระทรวงศึกษาธิการภาค ๒ และได้รับพระราชทานปริญญาศิลปศาสตร์ดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ปี ๒๕๒๑

ท่านศิลปกรรมพิเศษ มีความสนใจในการศึกษา กับเรื่องเชิงพาราเรื่องประเพณี และวัฒนธรรม ตลอดจนถึงภาษาถิ่นใต้และภาษาลາ喻 ท่านมีผลงานด้าน การเขียนมากนัก โดยเฉพาะวรรณสรารูปสัมมาภิชัย ท่านได้ให้ความกรุณาด้วยแต่รูปสัมมาภิชัยในปีที่ ๑ ท่านเคยบอกนรรณาธิการไว้ว่า ถ้าไปเจอน้องเขียนเก่า ๆ ที่ตีพิมพ์เรื่องของท่านไว้นานแล้ว ยินดีให้พิมพ์เผยแพร่ อีก แม้แต่งงานค้นคว้าที่สำคัญ ก็อค้ำหัวของไทยลາ喻 ท่านยังมองไว้ดีพิมพ์เผยแพร่เป็นหนังสือเล่มและ ราชบัณฑิตยสถานนำไปตีพิมพ์ใหม่จนทุกวันนี้ อีก เล่มหนึ่งคือ เรื่องเล่าชาติชาติ ซึ่งท่านอนุญาตนำข้อเขียนต่าง ๆ ที่ตีพิมพ์ในรูปสัมมาภิชัยมารวมเล่มกับนักเขียนอื่น ๆ ศูนย์การศึกษาเก็บกับภาคใต้ได้นำไปพิมพ์เผยแพร่เมื่อว่ากันให้ความสนใจอย่างกว้างขวาง

“เมื่อญี่ปุ่นบุกสบงขลา” เป็นบทความบันทึก ความทรงจำของท่านบุนา ตีพิมพ์ครั้งแรกในงานชุมนุมนักเรียนเก่ามหาชีราฐ พ.ศ.๒๕๒๖ และในหนังสือ นานาคดี ซึ่งแยกในงานปาบานกิจศพของท่าน นับเป็น ข้อเขียนที่น่าสนใจเรื่องหนึ่ง รูปสัมมาภิชัย นำมารีบันทึกไว้ คาดว่าคงจะในสองฉบับ

รูปสัมมาภิชัยนี้มีบทความที่น่าอ่านหลายเรื่อง เช่น คำนำสร้างโลกฉบับป่าลาม อาจารย์พิชัย แก้ว ขาว ได้ถ่ายทอดมาจากห้องสืบทอดโบราณของภาคใต้ คือ หนังสือบุค ผู้ที่สนับสนุนให้เก็บกับความเชื่อเรื่องดังที่ได้ ดิน ไม่กรรมของข้ามอย่างยิ่งความเชื่อถือเรื่องหนึ่ง ก็อ เรื่อง แห่น้ำปี ของ คุณประมูล อุทัยพันธุ์ แฉม มีนิทานพื้นบ้านประกอบชวนให้คิดเบริกที่บันระห่วง นิทานพื้นบ้านไทยพุทธและไทยมุสลิม

บทความวิทยาศาสตร์เกี่ยวกับห้องอินภาวดี นั้น อาจารย์นุกูล รัตนดาดุล และคุณไพบูลย์ รุ่งรัตน์ ระหว่าง ได้เสนอเรื่องนกในห้องอินภาวดีของบ้านที่บ้านนก กากได้ “สนั่นฟาร์ม” อ่าเภอจะนะ จังหวัดสระบุรี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นพรัตน์ บำรุงรักษ์ เสนอผลงาน ค้นคว้าเกี่ยวกับพืชผลภาคใต้ อีกเช่นเคย ทราบว่า “ทุเรียน” มี根柢ที่น่าสนใจไม่น้อย

บทความเกี่ยวกับงานวิจัย และวิทยานิพนธ์ ตลอดจนถึงการสังเกตในการไปสัมมนา และข้อเขียน อื่น ๆ ก็ให้สาระและบันทึกตามสมควร คงจะทำให้ ชาวสารรูปสัมมาภิชัยของบุนคุณท่านผู้อ่านและท่านผู้เขียน ที่ให้ความสนใจแก่รูปสัมมาภิชัย