

# **Green Reporting : Mass Media Role for a Sustainable World**

**Walakkamon Iamwiwatkit**

M.A.(Journalism),

Faculty of Communication Sciences Establishment Project,  
Prince of Songkla University

## **Abstract**

Environmental problems and natural resource deterioration result from two main causes namely industrial-based development and poverty (or underdevelopment), while their boundary cannot be limited to any particular part of the world, as they expand globalwise.

Environmental management is thus a joint mission under the responsibility of every individual human being on earth. And it can be effective only through the awareness of the problems occurring. The keyperson to create such awareness is, of course, the mass media.

The effort in developing and searching for an appropriate method of providing knowledge and information as well as creating an environmental concern is known as "environmental journalism" or "green reporting". Apart from supplying news and information and creating an awareness in environmental problems, it is also the role of the mass media to design data presentation process in various aspects to coordinate both benefits and correct understanding of the conflicts that arise concerning environmental issues.

Furthermore, for the mass media to play their role in supplying green reporting most effectively, the mass media organization will have to modify their working concept that transcend the "business" objectives - with their main target to "sell out" only sensational and conflicting social news. With an alarming increase in environmental crisis, the green reporter will have to assume the humanitarian role aiming to be a part in uplifting the world to achieve a balance between world development and preservation of natural environmental condition, which is the key to sustainable development concept.

**Keywords :** green reporting, environmental journalism, environmental news report, mass media role

บทความ

## การสื่อข่าวสีเขียว : บทบาทสื่อมวลชนเพื่อโลกที่ยั่งยืน

วัลกันณ์ กมล เอี่ยมวิวัฒน์กิจ

นศ.ม.(การนั่งสือพิมพ์), อาจารย์

โครงการจัดตั้งคณะวิทยาการสื่อสาร มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

ปัญหาสิ่งแวดล้อมและความเสื่อมโทรมของทรัพยากรธรรมชาติเกิดขึ้นจากสาเหตุหลักสามัญ 2 ประการ คือ การพัฒนาที่มีเป้าหมายในเชิงอุตสาหกรรมและความยากจนหรือการด้อยพัฒนา ขณะเดียวกัน ขอบเขตของปัญหาสิ่งแวดล้อม ก็ไม่อาจจำกัดอยู่ในส่วนใดส่วนหนึ่งของโลกได้ การก่อจุติในการจัดการดูแลปัญหาสิ่งแวดล้อมจึงเป็นภาระร่วมของทุกคนในโลก ทั้งนี้การจะจัดการดูแลปัญหาได้นั้นจำเป็นต้องเริ่มต้นจากความตระหนักรู้ถึงสภาพปัญหาที่เกิดขึ้น ซึ่งผู้ที่มีบทบาทสำคัญในการสร้างความตระหนักรู้นั้นคือ สื่อมวลชน

ความพยายามในการพัฒนาและหาแนวทางที่ใหม่และสนับสนุนในการให้ความรู้และช่วยเหลือ รวมทั้งสร้างความตระหนักรู้ และตื่นตัวในปัญหาเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมนี้ 例如 "วารสารศาสตร์สิ่งแวดล้อม" หรือ "การสื่อข่าวสีเขียว" ที่นอกจาก สื่อมวลชนจะทำหน้าที่รายงานข่าวเพื่อให้ข้อมูลช่วยเหลือและสร้างความตระหนักรู้ในปัญหาสิ่งแวดล้อมแล้ว สื่อมวลชนต้อง เป็น "ผู้ออกแบบ" โครงการสร้างการนำเสนอด้วยมุมที่เกี่ยวข้องในด้านต่างๆ เพื่อประสานผลประโยชน์และความเข้าใจที่ถูกต้อง ในเหตุการณ์ความชัดแจ้งทางสิ่งแวดล้อมตัวชี้

นอกจากนี้ การที่สื่อมวลชนจะทำหน้าที่ในการ "สื่อข่าวสีเขียว" ให้ได้อย่างมีประสิทธิภาพนั้นจำเป็นอย่างยิ่งที่ องค์กรสื่อมวลชนจะต้องปรับเปลี่ยนแนวคิดในการทำงานให้ก้าวผ่านความคิดหรือเป้าหมายเชิงธุรกิจที่มุ่งเข้าหากวนกลางค่าย การขยายตัวที่ตื้นแต่เรื่องความชัดแจ้งในสังคมเท่านั้น เพราะปัญหาสิ่งแวดล้อมที่วอกฤติกวุญญานั้น "นักข่าวสีเขียว" จะต้องเป็นส่วนหนึ่งของผู้ที่ทำหน้าที่เพื่อนมนุษยชาติและธรรมโรงให้โลกคำเนินไปตัวของการพัฒนาอย่างสมดุลระหว่างการพัฒนา และการรักษาสภาพธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมซึ่งเป็นหัวใจของแนวคิดการพัฒนาที่ยั่งยืน

คำสำคัญ : การสื่อข่าวสีเขียว, วารสารศาสตร์สิ่งแวดล้อม, ข่าวสิ่งแวดล้อม, บทบาทสื่อมวลชน

### สิ่งแวดล้อมวิกฤติ : ภาระร่วมของพลโลก

ครั้งหนึ่งเมื่อมนุษย์ใช้วิชาความรู้ในการมั่งคั่งทางเศรษฐกิจเพื่อสร้างความมั่นคงในการดำเนินชีวิต ทำให้ การพัฒนาทางอุตสาหกรรมขนาดใหญ่ที่เรียกว่า "การปฏิวัติอุตสาหกรรม" ได้เริ่มขึ้นในเชิงโลกตะวันตกในช่วง

ต้นศตวรรษที่ 19 หากสิ่งที่มนุษย์ต้องเผชิญจากความสำเร็จในการพัฒนาทางอุตสาหกรรม เทคโนโลยี และความเป็นสังคมแห่งความคิริโวโน้นคือผลกระทบในแง่ลบ ที่เกิดขึ้นต่อสิ่งแวดล้อม เช่น ปริมาณที่มากล้นของสิ่ง

เหลือทั้งสารเคมีที่ใช้ในกระบวนการผลิตทางอุตสาหกรรม จนเป็นภัยต่อสภาพธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ขณะเดียวกันความพยายามคิดค้นเทคโนโลยีการเกษตร แผนใหม่หรือที่เรียกว่า "การปฏิวัติเชี่ยว" เพื่อให้ได้ผลผลิต ในเชิงมวลชน (mass product) ทำให้มีการใช้ปุ๋ยเคมี และสารเคมีปราบศัตรูพืชในปริมาณมากและต่อเนื่อง และในปัจจุบันปุ๋ยหาสิ่งแวดล้อมที่เกิดขึ้นจากการพัฒนานี้ ไม่ได้จำกัดขอบเขตอยู่เพียงอาณาบริเวณของโลกตะวันตก อีกต่อไป แต่ได้ขยายมาสู่สีชีกโลกอีนๆ ด้วย อันเนื่อง มาจากการใช้แม่แบบการพัฒนาจากซีกโลกตะวันตก

นอกเหนือไปจากปุ๋ยหาสิ่งแวดล้อมจะมีที่มาจากการ แบบแผนการพัฒนาในประเทศตะวันตกแล้ว ปุ๋ยหา สิ่งแวดล้อมยังเกิดจาก "ความต้องพัฒนา" หรือความ ยากจน ปุ๋ยหาความยากจนและต้องพัฒนาทำให้ ทั่วพยากรณ์ธรรมชาติซึ่งเป็นต้นทุนที่สำคัญทางสิ่งแวดล้อม ถูกนำมาใช้อย่างไม่ระมัดระวังและขาดการวางแผนที่ดี และนำไปสู่ปุ๋ยหาความผุกร่อนทางสิ่งแวดล้อม เช่น การลดลงของพื้นที่ป่าเนื่องมาจากการบุกรุกพื้นที่ ทำกินและการใช้ที่ดินผิดประเภท ความเสื่อมโกร姆ของ ท้องทะเลและแม่น้ำ เนื่องจากการใช้ประโยชน์จาก ทั่วพยากรณ์ทางน้ำอย่างไม่จำกัดและการปล่อยของเสีย และสารพิษลงสู่แม่น้ำลำคลอง เป็นต้น

สาเหตุของปุ๋ยหาสิ่งแวดล้อมดังกล่าวนั้น นำไปสู่ การให้คำจำกัดความของ "ปุ๋ยหาสิ่งแวดล้อม" ที่เกิดขึ้น คือ สภาพปุ๋ยหาและความเสื่อมโกร姆ของสิ่งที่อยู่รอบๆ ตัวมนุษย์และส่งผลกระทบมาสู่ภาวะการดำเนินชีวิตของ มนุษย์เอง สภาพปุ๋ยหาและความเสื่อมโกร姆ดังกล่าวใน ล้วนเกิดขึ้นจากการกระทำการของมนุษย์ทั้งสิ้น โดยมีสาเหตุ และที่มาสำคัญจาก 2 ข้อ นั้นคือ การพัฒนาและการ ต้องพัฒนา

จากที่กล่าวมาจะเห็นได้ว่า ปุ๋ยหาสิ่งแวดล้อมใน สังคมมนุษย์ทุกวันนี้ไม่ได้เกิดขึ้นจากใครหรือการกระทำ ในรูปแบบใดมากกว่ากัน แต่เป็นปุ๋ยหาที่เกิดขึ้นจากทุก กสุ่นคนและทุกชุมชนการกระทำ ขณะเดียวกันผล กระบวนการของปุ๋ยหาสิ่งแวดล้อมก็ไม่ได้จำกัดขอบเขตอยู่ที่ คนกสุ่นไม่ได้กสุ่นหนึ่งหรือซีกโลกใดซีกโลกหนึ่งเท่านั้น การกิจสำหรับการป้องกันและจัดการปุ๋ยหาสิ่งแวดล้อม ที่เกิดขึ้นจึงถือเป็นภาระของทุกผู้คนในโลกร่วมกัน โดย

จำต้องมีการอบรมนโยบายการดำเนินงานและความร่วมมือ ร่วมใจกันของกสุ่นทุกรัฐดับชั้น ขั้นตอนที่สำคัญของ ความร่วมมือร่วมใจดังกล่าวมีจุดเริ่มจากความตระหนัก ในความรุนแรงของปุ๋ยหาที่กำลังเผชิญอยู่และรู้ว่าตนเอง คือผู้ได้รับผลกระทบจากปุ๋ยหาที่เกิดขึ้นอย่างไม่อาจ หลีกเลี่ยงได้ ทั้งนี้ นอกจากความตระหนักรดังกล่าวจะ เกิดขึ้นได้ด้วยการได้เชิญกับปุ๋ยหาด้วยตนเองแล้ว ยัง จะต้องเกิดขึ้นจากการได้รับความรู้และข่าวสารเพื่อสร้าง ความเข้าใจด้วย

### วารสารศาสตร์สิ่งแวดล้อม : การสื่อข่าวสีเขียว

การสื่อสารในประเด็นที่เกี่ยวกับเรื่องสิ่งแวดล้อม เป็นสิ่งที่มีความจำเป็นอย่างยิ่ง เพราะนอกจากจะเป็น ความพยายามในการสร้างความตระหนักรและรับรู้ใน เรื่องดังกล่าวแล้ว ยังจะนำไปสู่หนทางในการป้องกันและ แก้ไขปุ๋ยหาได้อีกด้วย และปุ๋ยหาสิ่งแวดล้อมก็เช่นเดียว กับประเด็นปุ๋ยหาอีนๆ ในสังคมที่เกี่ยวพันกับสาธารณชน ดังนั้นเพื่อให้การสื่อสารเรื่องสิ่งแวดล้อมสามารถเกิด ผลได้เช่นนั้น บทบาทของสื่อมวลชนจึงเป็นสิ่งที่ไม่อาจ มองข้ามไปได้ในด้านการรณรงค์และให้ข่าวสารเรื่อง สิ่งแวดล้อม ด้วยการกิจกรรมที่สำคัญของสื่อมวลชนคือ การเป็นผู้ตรวจสอบภัยและให้ข้อมูลข่าวสารแก่สังคม (surveillance and inform) ขณะเดียวกันสื่อมวลชนยังมี ภาระหนักที่ของการเป็นผู้ให้การศึกษาและการกล่อมเกลา ทางสังคม (educate and socialization) การสื่อสารเรื่อง สิ่งแวดล้อมของสื่อมวลชนจึงเป็นภาระสำคัญยิ่ง เนื่องจาก ประเด็นปุ๋ยหาที่เกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมนั้นมีแนวโน้มเป็น สมควรที่ยังไม่ใหญ่ที่สุดประการหนึ่งของมนุษยชาติ ดังที่ บุญรักษ์ บุญญาเขตมาลา (2537 : 140) ได้กล่าวไว้ใน ตอนหนึ่งของบทความเรื่อง "วารสารศาสตร์สีเขียว" ว่า "...ในโลกสมัยใหม่ มนุษย์กำลังทำสิ่งแวดล้อมด้าน พrovinsi กัน คือ กับคนเอง มนุษย์อีนๆ และธรรมชาติ..." และในปัจจุบันนี้ความยิ่งใหญ่และรุนแรงของสิ่งแวดล้อม ดังกล่าวก็ได้ปรากฏให้เห็นและประจักษ์กันแล้วระดับหนึ่ง บุญรักษ์ บุญญาเขตมาลา ใช้คำว่า "วารสารศาสตร์ สีเขียว" เพื่อจำกัดความการทำงานของสื่อมวลชนกระแส หลักทั้งหนึ่งสื่อพิมพ์ วิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์ ในภาระงานและเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารรวมทั้งสร้าง

จิตสำนึกเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมให้เกิดแก่สาธารณะชน "วารสารศาสตร์สีเขียว" หรือ "วารสารศาสตร์สิ่งแวดล้อม" (environment journalism) หรืออีกนัยหนึ่ง วิชาการเกี่ยวกับการรายงานข่าวหรือสื่อข่าวที่เกี่ยวข้องกับสิ่งแวดล้อม (environment news reporting) การสื่อข่าว แขนงดังกล่าวเป็นการแสดงบทบาทอีกบทบาทหนึ่ง ของสื่อมวลชน นั่นคือ การมีส่วนร่วมในการพิทักษ์และสิ่งแวดล้อม และกระตุนให้ประชาชนผู้รับสารตระหนักรและมีจิตสำนึกในการร่วมกันอนุรักษ์และดูแลสิ่งแวดล้อมด้วย

วีระศักดิ์ สาเลยยกานนท์ (2533 : 3-4) ได้กล่าวถึงบทบาทของวารสารศาสตร์สิ่งแวดล้อมในเชิงวิชาการว่าประกอบด้วยบทบาทดังๆ 3 ประการ คือ ประการแรก บทบาทในการสร้างลักษณะพิเศษทางวิชาการหรือทฤษฎี และสร้างแนวทางหรือข้อเสนอแนะสำหรับนักวิชาชีพหรือผู้ปฏิบัติงานด้านข่าวสารสิ่งแวดล้อม ประการที่สองคือ การปรับปรุงคุณภาพการนำเสนอและสร้างความยอมรับในหมู่นักวิชาการวารสารศาสตร์ ตลอดจนนักวิชาชีพ และประการสุดท้ายคือ บทบาทในการสร้างจิตสำนึกและเจตคติที่ถูกต้องในบรรดาผู้รับสาร

วารสารศาสตร์สิ่งแวดล้อมนี้ ไม่เพียงแต่เป็นการขยายไปสู่ประเด็นเนื้อหาใหม่ที่จะนำเสนอต่อผู้รับสารเท่านั้น แต่จะต้องสร้างเทคนิคและวิธีการในการนำเสนอข้อมูลเฉพาะด้านอีกด้วย ทั้งนี้ เพราะเหตุผลที่ว่าการสื่อข่าวสิ่งแวดล้อมนั้นไม่ได้เป็นเพียงหน้าที่ในการรายงานสถานการณ์ เวิร์งราว หรือปัญหาที่เกิดขึ้นแต่เพียงอย่างเดียว แต่ "การสื่อข่าวสีเขียว" ในลักษณะนี้จะต้องสามารถนำไปสู่ผลในการโน้มน้าวให้ผู้รับสารมีความตระหนักรและเข้ามาเป็นส่วนร่วมในการดูแลพิทักษ์สิ่งแวดล้อมด้วย และไม่เพียงแต่ผู้รับสารซึ่งเป็นสาธารณะชนทั่วไปเท่านั้น ที่จะเป็นเป้าหมายในการซักจุ่งและโน้มน้าวใจตั้งกล่าว หากยังรวมไปถึงผู้กำหนดนโยบายในการบริหารประเทศดังเช่นรัฐบาลหรือหน่วยงานรัฐที่เกี่ยวข้องด้วย

แนวคิดและแนวทางการปฏิบัติเกี่ยวกับการสื่อข่าวสิ่งแวดล้อมดังกล่าวไม่ใช่เรื่องใหม่ อาจจะเรียกได้ว่าสิ่งนี้ เกิดขึ้นมาพร้อมๆ หรืออย่างน้อยที่สุดก็ได้เลี่ยงกับปัญหาสิ่งแวดล้อมที่ได้แสดงผลออกมายเป็นเวลาหลายทศวรรษ หากเนื่องจากเหตุผลที่ทั้งนักวิชาการและนักวิชาชีพต่าง

ก็เห็นพ้องกันว่าเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับสิ่งแวดล้อมนั้นมีความซับซ้อนและในบางเรื่องค่อนข้างเป็นวิชาการที่ยากจะทำความเข้าใจ รวมทั้งไม่อาจแปลเป็นภาษาเข้าที่ง่ายและกระชับได้ การสื่อข่าวสิ่งแวดล้อมจึงได้ดำเนินมาควบคู่กับความพยายามในการปรับปรุงและค้นหาแนวทางการนำเสนอใหม่ๆ อยู่ตลอดเวลา และข่าวสิ่งแวดล้อมในแต่ละยุคหรือแต่ละช่วงเวลาภัยมีความแตกต่างกันไปทั้งในรูปแบบและวิธีการนำเสนอในเชิงวารสารศาสตร์อยู่เสมอ

นอกเหนือไปจากความแตกต่างกันด้านรูปแบบ การนำเสนอของแต่ละช่วงเวลาแล้ว ในส่วนของประเด็นสำคัญหรือเนื้อหานั้นข่าวสิ่งแวดล้อมก็ได้มีพัฒนาการมาอย่างต่อเนื่องเช่นเดียวกัน โดยจากการศึกษาการนำเสนอข่าวสิ่งแวดล้อมในประเทศไทยระหว่างวาระ 1960-1970 (พ.ศ.2503-2513) ข่าวสิ่งแวดล้อมได้เน้นประเด็นที่ใกล้ตัวและสามารถมองเห็น จับต้องได้ เช่น ผลพิษทางน้ำ ขยะ แต่ในปัจจุบันปัญหาสิ่งแวดล้อมมีความซับซ้อนมากขึ้น การนำเสนอข่าวสิ่งแวดล้อมจึงเป็นไปในประเด็นที่ไกลกว่านั้น และเรื่องที่นำเสนอ ก็อาจสัมผัสหรือมองเห็นไม่ได้โดยง่าย เช่น ปัญหาโโซโนร์ ปัญหาการเปลี่ยนแปลงภูมิอากาศโลก ปัญหาสารเคมีเป็นพิษ หรืออันตรายจากภัยนิวเคลียร์ เป็นต้น (Itule and Anderson, 1994 : 544-545)

ด้วยปัญหาสิ่งแวดล้อมที่มีพัฒนาการและวิเคราะห์ความรุนแรงขึ้นตามลำดับอยู่ตลอดเวลาเช่นนี้ ทำให้นิยามของข่าวสิ่งแวดล้อมก็มีพัฒนาการและเปลี่ยนแปลงเพื่อให้ครอบคลุมสถานการณ์ปัญหาที่เกิดขึ้นเช่นกัน โดยได้มีการให้นิยามข่าวสิ่งแวดล้อมไว้หลายความหมายด้วยกัน เช่น "ข่าวสิ่งแวดล้อม ครอบคลุมถึงเรื่องสุขภาพ เศรษฐกิจ การเมือง การศึกษาฯลฯ การพัฒนา ทรัพยากรธรรมชาติ และงานวิจัยทางวิทยาศาสตร์นานาชนิด หรือถ้าจะกล่าวอย่างสั้นๆ แล้วอาจสรุปได้ว่าปฏิริยาของมนุษย์ที่มีต่อสิ่งแวดล้อมรอบตัว ทั้งมีชีวิตและไม่มีชีวิต ทั้งในแง่ของ การใช้หรืออาศัย การระบายน้ำสิ่งเหลือใช้ รวมไปถึงการรับกวนหรือทำลายแหล่งทรัพยากร" (ชุมร์สื่อมวลชนด้านสิ่งแวดล้อมแห่งเอเชีย, 1988 : 51)

ส่วนสิริกิพย์ ขันสุวรรณ (2540 : 191) ให้คำจำกัดความว่า "ข่าวสิ่งแวดล้อม คือ การรายงานเหตุการณ์ เรื่องราว และความคิดเห็นใดๆ เกี่ยวกับการกระทำของมนุษย์ต่อสิ่งมีชีวิตและสิ่งไม่มีชีวิต ไม่ว่าจะเป็นการนำมาใช้ การเปลี่ยนแปลงสภาพ หรือการรบกวนซึ่งทรัพยากรที่มีอยู่ในสภาพแวดล้อมที่มนุษย์อาศัย ซึ่งการกระทำดังกล่าวจะมีผลกระทบก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงต่อสภาพแวดล้อมนั้น"

สำหรับผู้เขียนเห็นว่าข่าวสิ่งแวดล้อมนั้นเป็นการสื่อข่าวที่ครอบคลุมเรื่องราว่างานสิ่งแวดล้อมที่เกิดขึ้นในสังคมมนุษย์ โดยต้องเสนอหัวข้อปัญหาในทางลบและการพัฒนาในทางบวก (วัลลักษณ์กมล อุ่นภัยสืบสาน 2536 : 8) นั้นมายความว่า เรื่องราวะที่เกี่ยวกับการตัดไม้ทำลายป่าโดยประชาชนหรือนายทุน การดำเนินโครงการพัฒนาขนาดใหญ่ซึ่งส่งผลกระทบต่อระบบนิเวศทั้งบนบกและในทะเล กับเรื่องที่เกี่ยวกับการปลูกป่าทดแทนเพื่อฟื้นฟูสภาพแวดล้อม และนโยบายการส่งเสริมคุณภาพสิ่งแวดล้อมของรัฐบาล ล้วนมีความสำคัญอย่างเท่าเทียมกันในการนำเสนอข่าวสิ่งแวดล้อม

เมื่อพิจารณาจากคำนิยามต่างๆ ดังกล่าว และเนื้อหาของข่าวสิ่งแวดล้อมที่ปรากฏในสื่อมวลชนขณะนี้ อาจแบ่งประเภทของข่าวสิ่งแวดล้อมได้ตามปริมาณพลังของปัญหาที่เกิดขึ้น ดังนี้

1. ระบบและความเป็นไปของโลก ถือเป็นการนำเสนอข่าวสิ่งแวดล้อมที่เป็นเรื่องนั้นหนักในทางวิชาการ เนื่องจากเป็นปัญหาที่ค่อนข้างใกล้ตัวที่มนุษย์ไม่อาจมองเห็นและสัมผัสได้โดยง่าย เช่น ข่าวปัญหาการเปลี่ยนแปลงภูมิอากาศโลก (global climate change) ปรากฏการณ์โลกร้อนขึ้น (global warming) บรรยายกาศชั้โนโซนร้า (ozone depletion) เป็นต้น

2. ระบบนิเวศและทรัพยากรบนพื้นโลก เป็นประเด็นเกี่ยวกับทรัพยากรป่าไม้ สัตว์ป่า และทรัพยากรดิน เป็นการนำเสนอหัวข้อในด้านบวกและด้านลบ เช่น ชีวิตและความสวยงามของสิ่งมีชีวิตต่างๆ ในธรรมชาติ ขณะเดียวกันก็ให้ความสำคัญกับประเด็นที่เกี่ยวกับความเสื่อมโกร姆และสถานการณ์การทำลายป่าไม้ของมนุษย์ด้วย

3. ระบบนิเวศและทรัพยากรในน้ำ เช่น เรื่องคุณภาพน้ำ ทะเล ประการ สัตว์น้ำ ป่าชายเลน เป็นต้น และเช่นเดียวกันกับประเด็นอื่นๆ ที่ต้องนำเสนอหัวข้อในแง่ลบและบวก

4. คุณภาพชีวิตและสุขภาพของมนุษย์หมายถึงประเด็นข่าวที่เกี่ยวกับความเป็นอยู่ของมนุษย์ที่เป็นผลกระทบมาจากปัญหาสิ่งแวดล้อมประเภทต่างๆ ที่เกิดขึ้น รวมทั้งสภาพสิ่งแวดล้อมในเขตเมืองที่ส่งผลต่อจำนวนประชากร ที่อยู่อาศัย เป็นต้น

5. มลพิษจากอุตสาหกรรมและสารเคมีอันตราย เป็นผลพวงโดยตรงมาจากการพัฒนาประเทศที่เน้นหนักการพัฒนาอุตสาหกรรม รวมทั้งวิถีการดำเนินชีวิตของสังคมยุคใหม่ที่ต้องพึ่งพาเครื่อง械ชั้นต่างๆ อยู่ตลอดเวลา

6. คุณภาพอากาศและเสียง ปัญหาสิ่งแวดล้อมที่เกี่ยวกับคุณภาพอากาศและเสียงนี้กำลังเป็นปัญหาที่รุนแรงขึ้นทุกขณะ เนื่องจากสังคมมนุษย์มีกิจกรรมเพื่อพัฒนาเศรษฐกิจและสร้างความสัมภានต่อสิ่งแวดล้อม ด้วยชีวิตประจำวันมากขึ้น ปัญหาทางด้านอากาศและอากาศที่เกิดขึ้นส่วนใหญ่เกิดขึ้นจากการพัฒนาและการดำเนินชีวิตต่างๆ เช่น รถยนต์บนท้องถนนที่สร้างปัญหาสิ่งแวดล้อมทั้งทางอากาศและเสียง กิจกรรมการก่อสร้างในเขตเมืองที่เป็นจุดกำเนิดของฝุ่นละอองจำนวนมาก หรือผลพวงจากโรงงานอุตสาหกรรมต่างๆ ทั้งเรื่องอากาศและเสียง จะเห็นได้ว่า ข่าวสิ่งแวดล้อมในประเด็นนี้จะมีความเกี่ยวพันส่วนหนึ่งกับเรื่องมลพิษจากอุตสาหกรรม

7. นโยบายรัฐและโครงการพัฒนาต่างๆ ที่เกิดขึ้นและมีผลกระทบหรือเกี่ยวข้องกับสภาพสิ่งแวดล้อม และทรัพยากรธรรมชาติซึ่งต้องมีการนำเสนอหัวข้อเชิงบวกและลบ

8. สิ่งแวดล้อมเชิงธุรกิจและองค์กร หมายถึงแนวทางการนำเสนอข่าวที่ให้ความสำคัญกับการมีส่วนร่วมทางสิ่งแวดล้อมขององค์กรธุรกิจ และองค์กรพัฒนาเอกชนหรืออินเจิร์น (non-governmental organizations) ต่างๆ เช่น ผลิตภัณฑ์เพื่อลดสิ่งแวดล้อม การรณรงค์ด้านสิ่งแวดล้อม หรือนโยบายการดำเนินงานขององค์กรต่างๆ

ที่ให้ความสำคัญกับปัญหาสิ่งแวดล้อม เป็นต้น

**ข่าวสิ่งแวดล้อม : ความชันช้อนและอ่อนไหว**

อย่างไรก็ตาม ในทางปฏิบัติของการสื่อข่าวสิ่งแวดล้อมนั้น ผู้สื่อข่าวไม่อาจมองหรือตีความเหตุการณ์ ได้เหตุการณ์หนึ่งเป็นประเด็นสิ่งแวดล้อมเฉพาะเรื่องใด เรื่องหนึ่งได้เพียงประเด็นเดียว เพราะปัญหาสิ่งแวดล้อม ก็คงที่เกิดขึ้นบนโลกมนุษย์นี้ล้วน มีความเกี่ยวโยง ผูกพันกันอย่างแยกไม่ออก ดังเช่น ปัญหากัยแล้งและ การขาดแคลนน้ำอุบiquicบริโภคที่เกิดขึ้นในพื้นที่ส่วนใหญ่ ของประเทศไทยในช่วงหน้าแล้งนั้น ส่วนหนึ่งเป็นปัญหา ที่เชื่อมโยงมาจากภารต์ไม่ทำลายป่าและผลกระทบที่จะ ขยายใหญ่ในระดับโลก คือการเป็นสาเหตุหนึ่งของปัญหา ความเปลี่ยนแปลงภูมิอากาศโลกที่จะเกิดขึ้น และจะ กระทบกันไปเป็นลูกโซ่กันที่ของโลก ขณะเดียวกัน ปัญหាដร้ายจากสารเคมีระเบิดที่ทำเรือคลองเตยเมื่อ หลายปีที่ผ่านมาได้ส่งผลกระทบต่อสุขภาพของประชาชน ในชุมชนและดัดแปลงเป็นอย่างมาก ปัญหาสิ่งแวดล้อม ในประเด็นดังกล่าวมีเชื่อมโยงอย่างแน่นกับนโยบาย ของรัฐบาลในการจัดการปัญหาเรื่องอุตสาหกรรมและ ชุมชนที่ขาดการวางแผนที่ดี เป็นต้น

นอกจากนี้ปัญหาสิ่งแวดล้อมเป็นเรื่องที่เกี่ยวข้อง กับมนุษย์ โดยมีมนุษย์เป็นทั้งต้นเหตุและผู้รับผลกระทบ ปัญหา การเลือกเฉพาะมุ่งไม่หมุนหนึ่งของปัญหาขึ้นมา นำเสนอต่อสาธารณะ โดยไม่ได้คำนึงถึงข้อมูลต่างๆ อย่างรอบด้านอาจนำไปสู่การสร้างปมปัญหาใหม่หรือ ความขัดแย้งในสังคมขึ้นมาได้ เมื่อจากประเด็นข่าว สิ่งแวดล้อมส่วนใหญ่ที่สื่อมวลชนนำเสนอต่อสาธารณะ นั้นมักจะเป็นประเด็นความขัดแย้งระหว่างขั้วความคิด ต่างๆ ในสังคม (controversial issue) ลักษณะความ ขัดแย้งระหว่างขั้วความคิดต่างๆ เช่นนี้คือ "ความอ่อนไหว" (sensitivity) ของการสื่อข่าวสิ่งแวดล้อม ภาระหน้าที่ ของผู้สื่อข่าวสิ่งแวดล้อมก็เนื่องไปจากการรายงานข่าว เพื่อให้ข้อมูลข่าวสารและสร้างความตระหนักรู้ในปัญหา สิ่งแวดล้อมให้เกิดขึ้นแล้ว ผู้สื่อข่าวสิ่งแวดล้อมจะต้อง เป็น "ผู้ออกแบบ" ซึ่งหมายถึง การเป็นผู้จัดโครงสร้าง การนำเสนอข้อมูลที่เกี่ยวข้องในด้านต่างๆ ให้มีความ

สมดุลและรอบด้าน เพื่อประสานประโยชน์และความเข้าใจ ที่ถูกต้องในเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น

ขณะเดียวกัน ภาระหน้าที่ที่สำคัญของผู้สื่อข่าว สิ่งแวดล้อมนอกเหนือไปจากการให้ความรู้ นำเสนอ ข้อเท็จจริง และเป็นผู้ร่วงภัยให้กับประชาชนแล้ว ยังจะ ต้องเป็นผู้ที่เสริมสร้างความรู้ให้กับตนเองอยู่ตลอดเวลา เพื่อให้การรายงานข่าวสิ่งแวดล้อมนั้นเป็นไปอย่างรอบด้าน รวมทั้งมองหาและเสนอแนวทางแก้ไขปัญหานั้นๆ ด้วย อย่างไรก็ตาม แม้ว่าผู้สื่อข่าวสิ่งแวดล้อมจะเป็นจะต้องมี ความละเอียดอ่อนและรอบคอบ เนื่องจากข่าวสิ่งแวดล้อม มีรายละเอียดที่ซับซ้อนและเกี่ยวพันกับผลประโยชน์และ ผลกระทบของกลุ่มต่างๆ ในสังคมอย่างกว้างขวาง แต่ หลักเกณฑ์และขั้นตอนโดยทั่วๆ ไปของการทำหน้าที่ ผู้สื่อข่าวก็ไม่ได้มีความแตกต่างไปจากการสื่อข่าวประเภท อื่นๆ เท่าใดนัก โดยสามารถแบ่งขั้นตอนในการทำงาน เพื่อการเป็น "ผู้สื่อข่าวสีเขียว" ได้ดังนี้

1. คิดและค้นหาประเด็น ถือเป็นขั้นตอนแรก ของการทำหน้าที่ผู้สื่อข่าว คำว่า "ประเด็น" ในความหมาย เชิงข้า้นนั้น หมายถึง แนวความคิดที่สำคัญของเรื่องราว หรือเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ที่จะเป็นตัวจุดประกายและดึงดูด ให้เรื่องหรือข่าวที่จะนำเสนอ มีความน่าสนใจและมีคุณค่า ต่อผู้รับสาร โดยสมหมาย ปราจฉัตต์ (2541 : 21) ได้เคยให้คำนิยามของคำว่า "ประเด็น" ไว้ว่า "คือ แรงมุ่ง แรงเงื่อน จุดที่นำเสนอด้วยสุนทรีย์ ของเหตุการณ์นั้นๆ จุดที่ทำให้ผู้อ่าน ผู้ฟัง ผู้ชมข่าวเกิดความรู้สึกต่างๆ กัน จุดที่เป็นคุณค่าของข่าวขึ้นได้ขึ้นหนึ่งในบรรดาคุณค่าข่าว ทั้งหมดหรือหลายข้อรวมกัน"

ในการนำเสนอข่าวนั้น "ประเด็น" จะเป็นจุด สำคัญที่นำไปสู่การสืบสวนสอบสวนและค้นหาข้อมูล ต่อไปของผู้สื่อข่าว และประเด็นจะเป็นจุดเริ่มต้นของการ รายงานข่าว การซีอิจฉาข่าว เพื่อดึงดูดให้ประชาชนผู้รับ ข่าวสารสนใจในการรายงานข่าวสิ่งแวดล้อม การจะ ดึงดูดให้ผู้อ่านสนใจนั้นจะต้องซึ่งให้ผู้รับสารเห็นด้วยว่า ถึงที่เป็น "ประเด็น" นั้นจะกระทบกับเขาหรือจะเกี่ยวข้อง กับเขายังไง โดยประเด็นข่าวที่เกี่ยวข้องกับสิ่งแวดล้อมนี้ ไม่ว่าจะเป็นในแบบหรือแบบต่างก็อยู่รอบๆ ตัวของ มนุษย์ทั้งสิ้น ดังนั้นผู้สื่อข่าวที่จะสามารถค้นหาประเด็น

สิ่งแวดล้อมในไทยฯ ที่นำเสนอได้นั้นจะต้องเป็นผู้ที่มีความสนใจสิ่งแวดล้อมและสังเกตในสิ่งต่างๆ รอบตัวตลอดเวลา เพราะต้องได้กล่าวในความหมายของปัญหาสิ่งแวดล้อม แล้วว่าเป็นเรื่องราวต่างๆ ที่อยู่รอบตัวของมนุษย์เรา นั่นเอง นอกเหนือจากนี้แล้วประเด็นข่าวสิ่งแวดล้อมอาจมาจากการนำเสนอข่าวอื่นๆ ที่ปรากฏผ่านสื่อมวลชน หรือเอกสารต่างๆ รวมทั้งบทความทางวิชาการต่างๆ ด้วย

อย่างไรก็ตาม ลักษณะของการรายงานข่าว สิ่งแวดล้อมในปัจจุบันนี้มักจะเริ่มต้นขึ้นจากเหตุการณ์ปัจจุบันทันท่วง หรือที่บุญรักษ์ บุญญูปะเพิ่มมา (2537 : 142) เรียกว่า “เรื่องราวร้อนๆ” ที่มีความฉับพลันเป็น “กระแส” เช่น อุบัติเหตุ อุบัติภัยทางธรรมชาติ หรือเหตุการณ์ ประท้วงเกี่ยวกับปัญหาคุณภาพชีวิต และทรัพยากร เป็นต้น ซึ่งลักษณะของประเด็นข่าวสิ่งแวดล้อมที่เกิดขึ้น ในลักษณะนี้ เป็นเพียงส่วนย่อยๆ ของข่าวสิ่งแวดล้อม ตามความหมายที่ได้กล่าวถึงแล้วท่านนี้ และการอิงเอา เหตุการณ์เฉพาะหน้าเหล่านี้มาเป็นประเด็นนำในการเสนอ ข่าวสิ่งแวดล้อมนั้น เป็นเพียงตัวจุดชนวนความสนใจใน ปัญหาสิ่งแวดล้อมในเบื้องต้น หากจะให้นำไปสู่การแก้ไข ปัญหาอย่างจริงจังนั้น จะต้องมองลึกซึ้งไปถึงรากเหง้า และสาเหตุเบื้องต้นของปัญหาที่เกิดขึ้นด้วย

2. กำหนดแหล่งข่าวหรือแหล่งข้อมูลสำหรับ สืบเสาะข้อมูลเพิ่มเติม เช่นเดียวกับข่าวประเภทอื่นๆ ที่ผู้สื่อข่าวมักจะผูกติดอยู่กับแหล่งข่าวประจำซึ่งเป็น เจ้าหน้าที่ของรัฐ นักการเมือง หรือผู้มีบทบาทในการ เศรษฐกิจและสังคม การที่จะให้ข่าวสิ่งแวดล้อมสามารถ บรรลุเป้าหมายทั้งด้านการให้ข้อมูลความรู้ ข่าวสาร สร้างความตระหนัก และนำไปสู่การแก้ปัญหาได้นั้น แหล่งข่าวและแหล่งข้อมูลที่ดีของข่าวสิ่งแวดล้อมจึงต้อง หลากหลาย เพาะาะข่าวสิ่งแวดล้อมมีความ “ซับซ้อน และอ่อนไหว” เกี่ยวกับบุคคล สังคม และสาเหตุที่ หลากหลาย โดยสิริกิจพิทย์ ชันสุวรรณ (2540 : 197) ได้ กล่าวถึงแหล่งข่าวที่ผู้สื่อข่าวสิ่งแวดล้อมจะต้องเข้าถึง เพิ่มเติมจากแหล่งข่าวประจำดังกล่าว เพื่อให้ได้ข้อมูล ประกอบข่าวที่รอบด้านและสมบูรณ์ว่าประกอบด้วย 1) ผู้ปฏิบัติงานเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมในองค์กรระหว่าง ประเทศและองค์กรพัฒนาเอกชน 2) นักวิทยาศาสตร์ ในโรงงานอุตสาหกรรม 3) นักวิชาการด้านสิ่งแวดล้อม

4) เจ้าหน้าที่สาธารณะสุข และ 5) ผู้เคราะห์ร้าย หรือผู้ที่ได้รับผลกระทบจากเหตุการณ์สิ่งแวดล้อม

นอกจากนี้ เพื่อให้ข่าวสิ่งแวดล้อมที่นำเสนอ นั้น มีการนำเสนอทั้งผลลัพธ์และปัญหาอย่างครบถ้วนรอบ ด้านและถูกต้อง เพื่อให้เกิดความตระหนักรับรู้ในปัญหา และนำไปสู่การแก้ไขในที่สุดนั้น ผู้สื่อข่าวยังจะต้องเป็น นักค้นคว้าและรวบรวมข้อมูลต่างๆ ที่เป็นภูมิหลังของ ปัญหา รวมทั้งความรู้ทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับเหตุการณ์ ที่เกิดขึ้นด้วยเช่นกัน เพื่อให้การนำเสนอข่าวมีความ ถูกต้องและสร้างความเข้าใจที่ถูกต้องแก่สาธารณะ

3. ลงพื้นที่และสำรวจสถานที่เกิดเหตุจริง ขั้นตอนนี้เป็นขั้นตอนที่สำคัญยิ่งของการสื่อข่าวสิ่งแวดล้อม โดยเฉพาะอย่างยิ่งในประเด็นที่เป็นปัญหาและส่งผลกระทบ ต่อประชาชนและสังคม ทั้งที่เป็นโครงการพัฒนาต่างๆ ของรัฐ ผลกระทบจากอุตสาหกรรม การทำลายทรัพยากร ธรรมชาติ หรือแม้แต่เรื่องราวในด้านสร้างสรรค์เกี่ยวกับ คุณภาพชีวิตของประชาชน และความสวยงามของสิ่งมี ชีวิตในธรรมชาติต่างๆ

4. รวบรวมข้อมูลและลำดับประเด็นเพื่อการ นำเสนอข่าว ด้วยความลับซับซ้อนและมีความเป็น วิชาการที่แยกต่อการทำความเข้าใจของข่าวสิ่งแวดล้อม ทำให้การเรียนเรียงและลำดับประเด็นการนำเสนอ ข้อมูลเป็นสิ่งที่ยากลำบากประการหนึ่งสำหรับผู้สื่อข่าว สิ่งแวดล้อม ดังนั้นหลักประการสำคัญของการสื่อข่าว สิ่งแวดล้อมให้ประสบผลลัพธ์คือ การที่ผู้สื่อข่าวจะต้องจัด สร้างโครงเรื่องของข่าวที่จะนำเสนอและลำดับความสำคัญ ของประเด็นต่างๆ ที่จะนำเสนอให้ผู้อ่านหรือผู้ชมผู้ฟัง สามารถเข้าใจได้ง่ายและถูกต้องครบถ้วน

ข่าวสิ่งแวดล้อมไทย : สินค้าที่ขายไม่ได้ในสื่อมวลชน

ข่าวสิ่งแวดล้อมในสื่อมวลชนของไทยได้เกิดขึ้น มาเป็นเวลานานไม่น้อยกว่า 10 ปี หนังสือพิมพ์ที่เป็น ผู้นำด้านการเสนอข่าวสิ่งแวดล้อมอย่างเป็นกิจจะลักษณะ (หมายถึง มีการกำหนดพื้นที่ให้แก่ข่าวสิ่งแวดล้อมอย่าง ชัดเจนและสม่ำเสมอ) คือหนังสือพิมพ์ผู้จัดการรายวัน โดยใช้ชื่อคอลัมน์ว่า “ธุรกิจ-สิ่งแวดล้อม” เนื่องจากเป็น หนังสือพิมพ์แนวธุรกิจแต่เนื้อหาในการนำเสนอข่าวนั้น ก็ครอบคลุมถึงประเภทของข่าวสิ่งแวดล้อมเกือบทุกด้าน

ทั้งระบบนิเวศ ทรัพยากรธรรมชาติ คุณภาพชีวิต มลพิช  
จากอุดมสាងธรรม หรือโครงการพัฒนาและนโยบายต่างๆ  
ของรัฐ นอกจานี้ หนังสือพิมพ์กรุงเทพธุรกิจได้กำหนด  
พื้นที่ข่าวสิ่งแวดล้อมไว้ในส่วนจุดประกาย ซึ่งคอลัมน์ว่า  
คุณภาพชีวิต-สิ่งแวดล้อม อย่างไรก็ตามเมื่อหนังสือพิมพ์  
ผู้จัดการรายวันได้เกิดการเปลี่ยนแปลงเนื่องจากวิกฤติ  
เศรษฐกิจในช่วงปี 2539-2540 พื้นที่ของข่าวสิ่งแวดล้อม  
ดังกล่าวจึงถูกยุบไป ขณะที่หนังสือพิมพ์รายวันฉบับอื่น ๆ  
ต่างหันมาให้ความสำคัญกับการนำเสนอข่าวสิ่งแวดล้อม  
กันมากขึ้น ทั้งหนังสือพิมพ์เชิงคุณภาพ อย่างเช่น นิตยสาร  
สยามโพสต์ (ขณะนี้ปิดกิจการไปแล้ว) บางกอกโพสต์ หรือ  
เดอะเนชั่น และหนังสือพิมพ์เชิงประชาニยม เช่น ข่าวสด  
เดลินิวส์ ไทยรัฐ เป็นต้น

นอกจากสื่อมวลชนประเภทหนังสือพิมพ์แล้ว  
วิทยุหรือโทรทัศน์ไทยก็หันมานำเสนอข่าวสิ่งแวดล้อม  
กันอย่างต่อเนื่องและมากขึ้น อย่างไรก็ตาม ยังคงมีข้อ<sup>1</sup>  
หัวข้อดังนักวิชาการ รวมทั้งนักบรรณาธิการเพื่อสิ่งแวดล้อม  
หลายคนถึงการให้ความสำคัญต่อปัญหาสิ่งแวดล้อม  
อย่างจริงจังของสื่อมวลชน สาเหตุปัจจุบันนี้ที่ทำให้  
การสื่อข่าวสิ่งแวดล้อมถูกดึงด้วยความถึงความจริงจังเช่นนี้  
ก็คือเป้าหมายทางธุรกิจของหนังสือพิมพ์หรือโทรทัศน์ที่  
มุ่งขยายข่าวดีเด่นและเรื่องความขัดแย้งมากกว่าที่จะลงลึก  
ถึงดันดูของปัญหาหรือเรื่องราวที่เกิดขึ้นอย่างแท้จริง  
หรืออีกนัยหนึ่ง "...ปัญหาสิ่งแวดล้อมดูจะไม่เป็น 'สินค้า'  
ที่เข้ากับวิธีการทำงานวันต่อวันของสื่อมวลชน ด้วย  
ความที่สื่อมวลชนเน้นการขยายเรื่องราวต่าง ๆ ที่มีความ  
ฉับพลันเป็นระยะ ความผิดปกติในดิน น้ำ ลม ไฟ  
อันเป็นเรื่องลึกซึ้งและยาวนาน "จิต" เกินไป นอกจานกว่า  
นั้นนำไปสู่ความสูญเสียชีวิตและทรัพย์สินจำนวนมาก  
กรณีน้ำท่วมใหญ่เพาะการตัดไม้จังจะเป็น "ข่าว" ชั่วครู่  
ชั่วyan ไม่ค่อยมีการบุกไปถึงราวกแห้งของปัญหา..."  
(บุญรักษ์ บุญญาเบatemala, 2537 : 142)

นอกจากนี้องค์กรสื่อมวลชนยังคงมีความเกี่ยวพัน  
แนบแน่นแยกไม่ออกกับธุรกิจแขนงต่างๆ โดยใช้บัน-  
ประเมินการโฆษณาจากธุรกิจเป็นปัจจัยหล่อเลี้ยงเพื่อ<sup>2</sup>  
ให้องค์กรอยู่รอด สื่อมวลชนโดยเฉพาะอย่างยิ่งหนังสือ<sup>3</sup>  
พิมพ์นั้นเป็นองค์กรที่สาธารณะกึ่งธุรกิจที่มีลักษณะ  
เฉพาะคือขายสินค้าต่างกับราคาน้ำทุน รายได้จากการ

ขายของหนังสือพิมพ์เป็นเพียง 20 เปอร์เซ็นต์ของต้นทุน  
การผลิตทั้งหมด ต้นทุนที่เหลือส่วนใหญ่จึงเก็บเกี่ยวจาก  
อัตราค่าโฆษณาสินค้าและบริการของธุรกิจแขนงต่างๆ  
และธุรกิจเหล่านี้ก็เป็นสาเหตุทั้งโดยตรงและโดยอ้อมต่อ<sup>4</sup>  
ปัญหาสิ่งแวดล้อมที่เกิดขึ้น ไม่ว่าจะเป็นต้นกำเนิดและ  
ตัวผลักดันลักษณะของคุณภาพในสังคมให้เดินหน้าไปเพื่อ<sup>5</sup>  
การเติบโตทางเศรษฐกิจ ซึ่งเป็นสาเหตุเชิงโครงสร้างของ  
ปัญหาความเสื่อมโทรมทางสิ่งแวดล้อม

การเข้ามาเกี่ยวพันกับองค์กรสื่อมวลชนของธุรกิจ  
ในระบบทุนนิยมในลักษณะการเป็นผู้สนับสนุนเช่นนี้  
แม้สื่อมวลชนจะพยายามจัดระบบและแยกการจัดการ  
องค์กรเป็นฝ่ายจัดการธุรกิจและฝ่ายกองบรรณาธิการ  
ซึ่งทำหน้าที่ในด้านข่าวสารและความคิดเห็นในฐานะเป็น  
องค์กรผู้ปากป้องผลประโยชน์และให้ความรู้ข่าวสารกับ<sup>6</sup>  
สาธารณะ แต่ในบางครั้งก็ยังทำให้เกิดความไม่สงบด้วย  
ในการทำหน้าที่ "ระหว่างวังภัย" ทางสิ่งแวดล้อม และ  
"การอยู่รอดในชิงธุรกิจ" เมื่อสื่อมวลชนส่วนหนึ่งต้อง<sup>7</sup>  
ระงับการชุมนุมเพื่อหันและรายงานข่าวการปล่อยของ<sup>8</sup>  
เสียหรือสารเคมีอันตรายจากโรงงานแห่งหนึ่งซึ่งเป็น<sup>9</sup>  
ผู้สนับสนุนหนังสือพิมพ์ด้วยบงไชยและนายกฯ<sup>10</sup>เป็นเจ้าของ<sup>11</sup>  
เป็นเงินหลายล้านบาท หรือการต่อสู้ในเรื่องความ  
ขัดแย้งทางความคิดเกี่ยวกับการสร้างเขื่อนระหว่างองค์กร  
อนุรักษ์ ประชาชนผู้ได้รับผลกระทบ กับหน่วยงาน  
รัฐวิสาหกิจซึ่งเป็นผู้ลงโฆษณาให้กับหนังสือพิมพ์<sup>12</sup>  
ก็อาจทำให้เนื้อหาของรายงานข่าวที่นำเสนอเอ็นเอียงได้<sup>13</sup>  
เท่านั้น

ไม่เพียงแต่ธุรกิจเท่านั้นที่เข้ามามีอิทธิพลต่อการ  
ทำหน้าที่ของ "วารสารศาสตร์สีเขียว" ในสังคมไทย  
กลุ่มอิทธิพลต่างๆ ทางการเมืองทั้งระดับห้องถีนและ  
ประเทศ ต่างเป็นตัวแปรสำคัญในการทำหน้าที่ของ  
ผู้สื่อข่าวสิ่งแวดล้อมทั้งสิ้น เนื่องมาจากสาเหตุที่ได้กล่าว  
แล้วว่าปัญหาสิ่งแวดล้อมเป็นปัญหาที่เชื่อมโยงกันทุก  
ภาคส่วน รวมทั้งมีความย่อหย่อนไหวและโอกาสในการสร้าง  
ความขัดแย้งในสังคมสูง และสาเหตุเบื้องต้นประการ  
สำคัญก็คือปัญหาสิ่งแวดล้อมเป็นเรื่องของความขัดแย้ง<sup>14</sup>  
ระหว่างการพัฒนาและการอนุรักษ์ ความพิษามที่จะ<sup>15</sup>  
รักษาสมดุลของการพัฒนาเพื่อให้ดำเนินไปได้ภายใต้กันได้<sup>16</sup>  
กับการอนุรักษ์ของวารสารศาสตร์สิ่งแวดล้อมนั้นเป็น

ภาระที่หนักห่วง แล้วโอกาสที่จะรักษาไม่ให้สมดุล เป็นแบบไหนเป็นเรื่องยากยิ่งที่จะไม่ให้กระบวนการที่อยู่ในบุคคลหรือสถาบันที่เกี่ยวข้องในสังคม

ผู้สื่อข่าวสีเขียวกับความเป็นกลาง : นักข่าวคือนักอนุรักษ์?

เนื่องจากข่าวสีลิงแวดล้อมต้องเกี่ยวพันกับธุรกิจ บุคคล หน่วยงาน และสถาบันที่หลักทรัพย์ในสังคม ผู้สื่อข่าวที่จะทำหน้าที่รายงานข่าวสีลิงแวดล้อมให้ได้อย่าง ครบถ้วนสมบูรณ์และรอบด้านนั้น จะต้องมีหลักการ คิดค้นหาประเด็นและเก็บเกี่ยวข้อมูลจากเหตุการณ์หรือ คลุกคลีกับบุคคลที่เกี่ยวข้องค่อนข้างมาก และในฐานะ เป็นหน่วยหนึ่งของสังคม "ผู้สื่อข่าว" ก็เป็นผู้ที่เกี่ยวพัน และได้รับผลกระทบจากบัญชาสีลิงแวดล้อมที่เกิดขึ้น อย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ บัญชาหนึ่งที่ผู้สื่อข่าวสีลิงแวดล้อม ถูกตั้งค่าตามอยู่เสมอคือ ความเป็นกลาง (neutral) หรือความเป็นธรรม (fairness) หรือการรักษาสมดุล ความคิดเห็นของฝ่ายต่างๆ ที่นำเสนอในข่าว (balance)

ด้วยความอ่อนไหวของข่าวสีลิงแวดล้อมที่เนื้อหา ส่วนหนึ่งเกี่ยวพันกับชีวิตความเป็นอยู่ อุดมการณ์ความ เป็นมนุษย์ รวมทั้งทัศนคติต่อการพัฒนาและอนุรักษ์ ความคิดและภูมิหลังส่วนบุคคลของผู้สื่อข่าวสีลิงแวดล้อม จึงมีความสำคัญและส่งผลอย่างยิ่งต่อ "ความเป็นกลาง" ใน การนำเสนอข่าวลิงแวดล้อม ขณะเดียวกันความ ใกล้ชิดกับ "แหล่งข่าว" หรือแหล่งข้อมูลของข่าวโดย เฉพาะอย่างยิ่งข้าวที่เกี่ยวพันกับความขัดแย้งทางความคิด หรือการเรียกร้องต่อสู่ในบัญชาสีลิงแวดล้อม เช่น การ สร้างเชื่อ การสร้างแรงงานกำจัดยะหรือโรงไฟฟ้า นิวเคลียร์ การเข้าถึงแหล่งข่าวฝ่ายสนับสนุนหรือฝ่ายค้าน มากเกินไปล้วนมีผลกระทบกับเนื้อหาข่าวที่นำเสนอโดย บัญชาสีลิงแวดล้อมในลักษณะดังกล่าวทำให้มีการเรียกร้องให้ ผู้สื่อข่าวทำหน้าที่เป็นเพียงผู้รายงานข่าวไปตาม "เนื้อผ้า" ด้วยเหตุการณ์ ข้อเท็จจริง ผลดี ผลเสียที่เกิดขึ้นแก่ ประชาชนกลุ่มต่างๆ เพื่อให้ประชาชนซึ่งเป็นผู้รับสาร รับทราบและพิจารณาด้วยตนเอง การทำหน้าที่ของ ผู้สื่อข่าวสีลิงแวดล้อมในลักษณะนี้นั้นผู้สื่อข่าวจะต้อง ใจซึ่นนำหรือแสดงตนอย่างชัดเจนว่าอยู่ฝ่ายนั้นฝ่ายนี้ (เว้นเสียแต่ว่าเป็นการนำเสนอในรูปแบบบทความ สารคดี หรือบทวิเคราะห์) เพราะไม่เช่นนั้นผู้สื่อข่าวก็จะถูกจาก

"นักข่าว" เป็น "นักอนุรักษ์" หรือ "นักพัฒนา" ไปในที่สุด แต่ที่นี่มองอีกด้านหนึ่งของการเสนอข่าวสีลิง- แวดล้อมระบุว่าการที่ผู้สื่อข่าวเป็นเพียง "ผู้รายงาน เหตุการณ์" นั้นไม่อาจจะเป็นหนึ่งในพลังสำคัญในการ นำไปสู่การแก้ไขบัญชาสีลิงแวดล้อมได้ เพราะบัญชา สีลิงแวดล้อมที่เกิดขึ้นไม่อาจรายงานให้เป็นข่าวไปตาม เนื้อผ้าเหมือนเช่นข่าวประเภทอื่นๆ เนื่องจากความเป็น วิชาการและความขับช้อนของบัญชาสีลิงแวดล้อมที่เกี่ยวพัน กับแนวความคิด อุดมการณ์ นโยบายและแนวทางการ แก้บัญชาที่ต้องการความรอบด้าน โดยสมควร กวียะ (2541 : 74, 79) ได้กล่าวถึง พันธกิจพิเศษของ นักการสารศาสตร์สีลิงแวดล้อมว่า "มิได้จำกัดอยู่ที่การ รายงานข่าวตามเนื้อผ้า หรือเพื่อตอบสนองความต้องการ ทางการณ์ของผู้รับสารเท่านั้น หากจะต้องมีความผูกพัน สัญญาใจของตนเองที่จะทำงานเหมือนมิชชันนารีผู้ยึดมั่น และต่อสู้เพื่ออุดมการณ์ มนุษย์...สื่อมวลชนต้องรวมพลัง กับนักวิทยาศาสตร์ผู้แสวงสัจจะและนักสร้างสรรค์ศิลปะ ผู้จาระโลก สู้กับนักธุรกิจ หรือนักการเมืองเชิงลบและ นักอุดสาหกรรมผู้ทำลาย"

อย่างไรก็ตาม ไม่ว่าผู้สื่อข่าวจะทำหน้าที่รายงาน ข่าวสีลิงแวดล้อมตามข้อความคิดใด หลักของภาระรายงาน ข่าวเบื้องต้นที่ต้องมีความถูกต้อง (accuracy) ความ เป็นธรรม (fairness) และความซื่อสัตย์ภักดี (loyalty) ต่อสาธารณะ ในฐานะที่ผู้สื่อข่าวเป็นหน่วยหนึ่งของ สังคมนั้น ยังคงเป็นหลักยึดที่สำคัญของการทำหน้าที่ ผู้สื่อข่าวสีลิงแวดล้อมที่ไม่เพียงแต่จะเป็นผู้ให้ความรู้ หรือผู้รายงานข่าวเกี่ยวกับสีลิงแวดล้อมเท่านั้น แต่ยังเป็น ผู้สร้างและปลูกฝังเจตคติที่ดีในการดูแลสีลิงแวดล้อมให้แก่ สาธารณะด้วย

วิกฤติวีคุณ : ภาระที่เพิ่มขึ้นของนักข่าวสีเขียว

ด้วยลักษณะพิเศษดังที่ได้กล่าวมาของข่าวสีลิง- แวดล้อม ขณะเดียวกันเมื่อพิจารณาถึงสภาพความรุนแรง และขับช้อนของบัญชาสีลิงแวดล้อมที่กำลังเพิ่มมากขึ้น ทุกขณะ และในขณะนี้บัญชาที่เกิดขึ้นไม่ได้เป็นเพียง บัญชาใกล้ตัวที่สามารถมองเห็นได้ เช่น น้ำเสียง อากาศ เป็นพิษ หรือขยะล้นเมืองเท่านั้น หากพัฒนามาเป็น บัญชาที่เรามองไม่เห็น เช่น บัญชาชั้นโกรอนร้าว บัญชา

การเปลี่ยนแปลงภูมิอากาศโลก ปัญหาโลกร้อน เป็นด้าน เมื่อเป็นเช่นนี้ภารหน้าที่ของผู้สื่อข่าวสีเขียวันจึงต้อง ทวีคุณขึ้นอีกด้วย เพื่อให้สามารถรับมือกับสภาพปัญหา ที่เกิดขึ้นได้

ผู้สื่อข่าวสีเขียวัดล้อมในสังคมยุคใหม่นี้จำเป็น อย่างยิ่งที่จะต้องมีพื้นฐานความรู้ในศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องสิ่งแวดล้อมทั้งนี้เครื่องวิทยา ธรรมชาติวิทยา การจัดการทรัพยากร รวมไปถึงรัฐศาสตร์ เศรษฐศาสตร์ ไม่ว่าจะเป็นมนุษยศาสตร์อย่างรอบด้านทะลุปรุโปร่ง กันนี้ เพราะ "นักข่าวสีเขียว" คือหนึ่งในกำลังสำคัญของ ผู้ที่ทำหน้าที่เพื่อมนุษยชาติ และจาระโลงให้ชาติและโลก ดำเนินไปด้วยการพัฒนาที่สมดุลกับการรักษาสภาพ ธรรมชาติสิ่งแวดล้อมให้คงอยู่เป็น "ทุน kazvar" ของการ พัฒนาต่อไป ซึ่งนี้คือหัวใจของแนวคิดการพัฒนา รูปแบบใหม่ที่เรียกว่า "การพัฒนาที่ยั่งยืน" (sustainable development)

#### เอกสารอ้างอิง

ชุมชนสื่อมวลชนด้านสิ่งแวดล้อมแห่งเอเซีย. 1988. การสื่อ ข่าวสีเขียวัดล้อม : คู่มือสื่อมวลชน. แปลโดย สถาบัน พัฒนาการหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย และชุมชน การสื่อข่าววิทยาศาสตร์และสิ่งแวดล้อมแห่งประเทศไทย. ม.ป.ท. : สถาบัน.

- บุญรักษ์ บุญญาคมนาลา. 2537. "วารสารศาสตร์สีเขียว", ใน ฐานนัดครั้งที่ จากระบบໂຄກເຈົ້າໃຫຍ່, หน้า 140-145. กรุงเทพฯ : โครงการจัดพิมพ์คบไฟ.
- วลักษณ์กมล เอี่ยมวิวัฒน์กิจ. 2536. "รูปแบบและปัญหาใน การนำเสนอข่าวสิ่งแวดล้อมของหนังสือพิมพ์ผู้จัดการ รายวัน". สารนิพนธ์ตามหลักสูตรวารสารศาสตร์-บัณฑิต มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. (เอกสารอัด สำเนา).
- วีระศักดิ์ สาเลยยกานนท์. 2533. "วารสารศาสตร์สิ่งแวดล้อม สร้างโลกให้เป็นสีเขียว อิกนูกบาทหนึ่งของสื่อมวลชน", สื่อมวลชนปริทรัพน์. 4 (กุมภาพันธ์-เมษายน), 2-7.
- สมควร กวียะ. 2541. "บทแห่งความหวัง...สุดท้าย", ใน นิเวศนิเทศ, หน้า 79-90. กรุงเทพฯ : สยามศิลป-การพิมพ์.
- . 2541. "วารสารศาสตร์เชิงนิเวศ", ใน นิเวศนิเทศ, หน้า 49-77. กรุงเทพฯ : สยามศิลปการพิมพ์.
- สมหมาย ปาริจัตต์. 2541. "เรื่องของประจำน", ราชดำเนิน. 6 (กรกฎาคม-กันยายน), 21.
- สิริกิทย์ ขันสุวรรณ. 2540. "ข่าวสิ่งแวดล้อม", ใน พิศิษฐ์ ชาลาธวัช, บรรณาธิการ. การรายงานข่าวขั้นสูง. หน้า 191-203. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : ดอกหญ้า.
- Itule, Bruce D. and Anderson, D.A. 1994. *News Writing and Reporting for Today's Media*. 3<sup>rd</sup> ed. Singapore : McGraw-Hill.